

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ ЧЕРЕЗ ТВОРЧЕСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Орлова Ирина Григорьевна

воспитатель, первая квалификационная категория

МАДОУ - детский сад общеразвивающего вида № 479 «Берег Детства»

gala.84_2010@mail.ru

Патриотизм – сложное и многогранное чувство, формирование которого начинается в раннем детстве. В дошкольном возрасте важно заложить основы любви к Родине, уважение к ее истории, культуре и традициям. Одним из эффективных способов решения этой задачи является творческая деятельность. Творчество, как форма самовыражения, позволяет детям прочувствовать и осмыслить окружающий мир, выразить свои эмоции и переживания, а также активно участвовать в процессе познания.

Почему творчество - эффективный инструмент патриотического воспитания?

Эмоциональная вовлеченность: творчество вызывает у детей сильные эмоции, связанные с процессом создания и результатом. Эти положительные эмоции переносятся и на тему, которую ребенок изображает или о которой пишет.

Активное познание: в процессе творчества дети активно исследуют тему, изучают исторические факты, традиции и символы Родины.

Развитие воображения и фантазии: творчество позволяет детям представить себя частью истории, пофантазировать на тему будущего своей страны.

Самовыражение и индивидуальность: каждый ребенок вкладывает в свое творчество частичку себя, что делает процесс более значимым и личностно ориентированным.

Доступность и разнообразие: творчество предлагает множество форм и техник, доступных для детей разного возраста и уровня развития.

Формирование патриотического восприятия опирается на педагогические принципы системности, преемственности и непрерывности обучения и также воспитания; социальной обусловленности, а также историзма. Эмоциональное отношение к собственной Родине, своему народу относится к специальным функциям сознания.

Формы творческой деятельности для развития патриотического воспитания, которые используются в детском саду:

в основе изобразительного искусства лежит творческая деятельность народа, отражающая его самосознание, историческую память: изображение пейзажей родного края, исторических событий, героев, символов России;

народные промыслы: дети могут рисовать предметы народного творчества (хохлома, гжель, дымковская игрушка), отражая их характерные

особенности в цвете и орнаменте, это знакомит детей с богатым культурным наследием страны;

лепка: создание из папье-маше, пластилина, соленого теста скульптур, барельефов, композиций на темы патриотического воспитания;

аппликация: использование различных материалов (бумага, ткань, природные материалы) для создания картин и коллажей;

конструирование: создание моделей архитектурных сооружений, военной техники, памятников;

музыкальная деятельность: слушание и исполнение патриотических песен, разучивание народных мелодий, создание собственных музыкальных композиций;

театрализованная деятельность: постановка спектаклей, инсценировок, чтение стихов и рассказов о Родине;

литературное творчество: сочинение стихов, рассказов, сказок о своей стране, о ее героях и традициях, чтение и заучивание потешек, загадок, небылиц;

декоративно-прикладное искусство: изготовление поделок в народном стиле, роспись деревянных изделий, создание кукол в национальных костюмах.

Методические рекомендации для педагогов:

создание развивающей среды: обеспечить доступ к различным материалам и инструментам для творчества, организовать выставки детских работ;

тематическое планирование: включить в образовательную программу дошкольного образования занятия, посвященные истории, культуре и традициям России;

использование наглядных пособий: использовать картины, иллюстрации, фотографии, видеоматериалы, народные костюмы и предметы быта для знакомства с культурой России;

поощрение самостоятельности и инициативы: предоставлять детям возможность выбора темы, материалов и техник для творчества;

организация совместной деятельности: проводить коллективные творческие проекты, в которых дети могут сотрудничать, обмениваться опытом и знаниями;

вовлечение родителей: привлекать родителей к участию в творческих мероприятиях, организовывать совместные выставки и конкурсы;

акцент на позитивном: подчеркивать красоту и богатство родной земли, достижения страны, героические поступки людей.

Реализация творческих проектов в дошкольном возрасте:

«Мой родной город (село)»: создание макетов, рисунков, фотографий, аппликаций, посвященных родному городу (селу);

«Герои моей Родины»: рисование портретов, изготовление скульптур, написание рассказов о героях войны и труда;

«Символы России»: изготовление моделей флага, герба, исполнение гимна, создание рисунков и аппликаций с изображением символов страны;

«Народные традиции и праздники»: организация тематических выставок, проведение народных игр, разучивание песен и танцев, изготовление сувениров, национальных блюд, посуды, изучение национальной одежды;

«Природа родного края»: рисование пейзажей, изготовление гербариев, создание макетов природных ландшафтов, написание стихов о природе.

Воспитание будет успешным, если в образовательном учреждении создана и постоянно совершенствуется воспитательная система. Экскурсии по городу, в музеи, на выставки на заводы способствуют углублению знаний и пониманию того, как основывался их город Екатеринбург. Без любви к Родине и уважения к ее истории и культуре невозможно воспитать патриота своего Отечества, сформировать чувство собственного достоинства, положительных качеств личности. Сознательное изучение истории Родины в ее настоящем и прошлом через изучение народных героев, народных песен, искусства способствует воспитанию гражданина русского государства

Творчество – это мощный инструмент для формирования патриотического воспитания у дошкольников. Оно позволяет детям прочувствовать любовь к Родине, выразить свои эмоции и переживания, активно познавать историю и культуру своей страны. Важно использовать разнообразные формы творческой деятельности, создавать развивающую среду и вовлекать родителей в этот процесс. Только в этом случае можно достичь желаемых результатов и воспитать достойных граждан своей страны.

Дошкольное детство является наиболее благоприятным периодом для воспитания патриотизма, поскольку дети дошкольного возраста доверяют тому, что внушают им взрослые, они готовы подражать действиям, окружающих их взрослых людей, отличаются особой внушаемостью, эмоциональной отзывчивостью, искренностью чувств.

Литература

1. Алешина Н.В. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: ЦГЛ, 2004. - 252 с.
2. Буре Р. С., Година Г. Н. Воспитание нравственных чувств у старших дошкольников: кн. для воспитателя дет. сада 2-е изд., испр. и доп., - М.: Просвещение, 1989, 96 с.
3. Дегтярева М.А. Народная педагогика и патриотизм// Мир образования – образование в мире- 2003- № 1- с 176
4. Ярыгина, Н. А. декоративно – прикладное искусство как средство эстетического воспитания дошкольников/ Н. А. Ярыгина // Начальная школа плюс До и После. – 2008.- № 4.