

Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга  
Управление образования Октябрьского района  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение – детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому  
развитию воспитанников № 479 «Берег Детства»

переулок Шорный, д.5, г.Екатеринбург 620100  
Т.(343) 261-18-84, e.mail: mdou479@eduekb.ru  
ОКПО 52311991 ОГРН 1026605424031 ИНН/КПП 6662111955/668501001

**ПРИНЯТО:**

Решением Педагогического совета  
МАДОУ -детский сад общеразвивающего  
вида № 479 «Берег Детства»  
протокол № 1 от 31 августа 2024

**УТВЕРЖДЕНА:**

Заведующий МАДОУ-детский сад  
общеразвивающего вида № 479  
«Берег Детства»

И.П. Алейникова  
Приказ № \_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_



**Рабочая программа (модуль)  
образовательной деятельности педагога с детьми 4-5 лет  
в средней группе общеразвивающей направленности на  
2024-2025 учебный год**

Составил:  
Дрожжина Т.А., воспитатель ВКК  
Бабикина Е.А., воспитатель ВКК

г. Екатеринбург  
2024

## Содержание

<b>1. Целевой раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
<b>1. Обязательная часть программы</b>	
1.1. Пояснительная записка .....	3
1.1.1. Цели и задачи реализации программы... ..	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы.....	4
1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики.....	5
1.1.4. Возрастные особенности детей 4-5 лет, характеристика группы.....	6
1.1.5. Планируемые результаты освоения программы.....	7
<b>1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений</b>	
1.2.1. Пояснительная записка .....	8
1.2.2. Цели и задачи реализации программы... ..	9
1.2.3. Принципы и подходы к формированию программы... ..	9
1.2.4. Планируемые результаты освоения программы.....	9
<b>2. Содержательный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	
2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка .....	10
2.1.1. Модуль Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» .....	10
2.1.2. Модуль Образовательной области «Познавательное развитие».....	12
2.1.3. Модуль Образовательной области «Речевое развитие».....	13
2.1.4. Модуль Образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».....	14
2.1.5. Модуль Образовательной области «Физическое развитие».....	17
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы... ..	19
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	20
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы .....	23
2.5. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников... ..	23
2.6. Иные характеристики содержания программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	25
<b>3. Организационный раздел программы</b>	
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды... ..	26
3.1.1. Комплексно-тематический план.....	27
3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания... ..	28
3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	33
3.4. Режим дня... ..	41
3.5. Расписание занятий .....	42

# **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

## **1. Обязательная часть программы**

### **1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, а также с основной образовательной программой детского сада и отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе старшего дошкольного возраста.

Основанием для разработки образовательной программы являются следующие нормативные правовые документы:

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. 273-ФЗ

Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. 30384) (далее ФГОС ДО)

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15)

Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 30038)

Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»

Санитарные правила и нормы СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 28 января 2021 года № 2);

Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28);

Закон Свердловской области от 15 июля 2013 года № 78-ОЗ «Об образовании в Свердловской области»;

Основной образовательной программой Учреждения;

Рабочая Программа воспитания дошкольного учреждения.

Рабочая программа отражает особенности содержания и организации образовательного процесса в группе среднего дошкольного возраста.

В ФГОС ДО содержится указание на содержание образовательных областей, которое может реализовываться в различных видах общения и деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, двигательной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования, изобразительной и музыкальной), которое зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Рабочая программа педагога обеспечивает разностороннее развитие личности детей в возрасте от 4-х до 5-ти лет с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач стандарта по пяти образовательным областям. Реализация стандарта - это выполнение государством обязательств перед ребенком, семьей и обществом в целом, связанных с обеспечением равного старта развития для всех детей и преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.

#### **В образовательном процессе используются парциальные программы:**

О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет: программа, методические рекомендации, конспекты образовательной деятельности, игры и упражнения» – М: Вентана-Граф, 2018.

Шполянская А.Н. Рабочая программа «С чего, начинается Родина ...», в Центре «Краеведения»;

### **1.1.1. Цели и задачи реализации программы**

**Цель программы** - создать каждому ребенку возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

#### **Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия; обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

#### **Задачи развития и воспитания ребенка**

укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей Программы**

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования в основу программы положены **основные принципы дошкольного образования:**

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество коллектива Учреждения с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

#### **Подходы к формированию рабочей программы:**

**Возрастной подход.** Возрастной подход к развитию психики ребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.

**Культурно-исторический подход** рассматривает формирование психики в онтогенезе как феномен культурного происхождения. В рамках этого подхода развитие определяется как «...процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л. С. Выготский, 1956 г).

**Личностный подход.** Все поведение ребенка определяется непосредственными и широкими социальными мотивами поведения и деятельности. В дошкольном возрасте социальные мотивы поведения развиты еще слабо, а потому в этот возрастной период деятельность мотивируется в основном непосредственными мотивами. Исходя из этого, предлагаемая ребенку деятельность должна быть для него осмысленной, только в этом случае она будет оказывать на него развивающее воздействие. Исходит из положения, что в основе развития лежит прежде всего эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности его поведения. Идея о поступательном развитии ребенка главным образом за счет его личностного развития принципиально противоположна господствующим в современной педагогике идеям о приоритете интеллектуального развития.

**Деятельностный подход.** В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

### **1.1.3. Значимые для разработки характеристики**

Для разработки и реализации Программы учитывались следующие значимые характеристики необходимые для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения:

- психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка;
- характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

#### ***Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка***

Условия реализации программы в МАДОУ направлены на обеспечение полноценного развития личности детей во всех образовательных областях на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

- ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки;
- формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка;
- создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Порядок построения образовательного процесса осуществляется с учетом половых и возрастных различий детей в группе, интересов и склонностей воспитанников.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально - культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты, центр «Краеведения».

#### ***Климатические особенности:***

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Город Екатеринбург находится в зоне умеренно-континентального климата с характерной резкой изменчивостью погодных условий, хорошо выраженными сезонами года. Уральские горы, несмотря на их незначительную высоту, преграждают путь массам воздуха, поступающим с запада, из европейской части России. В результате Средний Урал оказывается открытым для вторжения холодного арктического воздуха и сильно выхолаженного континентального воздуха Западно-Сибирской равнины; в то же время с юга сюда могут беспрепятственно проникать тёплые воздушные массы Прикаспия и пустынь Средней Азии. Для Екатеринбурга характерны резкие колебания температур и формирование погодных аномалий: зимой - от суровых морозов до оттепелей и дождей, летом - от жары выше +35 °С до заморозков. Снежный покров умеренный, достигает своей максимальной высоты в феврале - 42 см. Средняя температура воздуха в Екатеринбурге, по данным многолетних наблюдений, составляет +3 С. Самый холодный месяц в городе - январь со средней температурой -12,6 С. Самый тёплый месяц - июль, его среднесуточная температура +19 С. Большая часть атмосферных осадков выпадает летом, максимум их приходится на июль, а минимум - на март. В течение года среднее количество дней с осадками - около 230.

Воспитательный процесс является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

- холодный период - образовательный: (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание непосредственно образовательной деятельности с детьми в разнообразных формах работы;
- летний период - оздоровительный (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

При планировании образовательного процесса внесены коррективы в физкультурно-оздоровительную работу. Учитывая климатические и природные особенности Уральского региона, два раза непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию проводится в зале и один раз - на воздухе.

Прогулки с детьми в холодный период предусматриваются в соответствии с требованиями СанПиН и режимом/распорядком дня. Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа. Продолжительность прогулки определяется в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулки организуются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

В условиях холодной уральской зимы, когда световой день уменьшается до 7 часов, количество прогулок и совместной деятельности взрослого и детей, осуществляемой на улице во вторую половину дня, сводится к минимуму. При температуре воздуха ниже минус 15С и скорости ветра более 7м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

#### ***Национально-культурные особенности:***

Становление различных сфер самосознания ребенка происходит на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной, правовой действительности приуральского региона, с учетом национальных ценностей и традиций.

Освоение ребенком мира ближайшего (социального, природного) окружения обеспечивается через организацию совместной и самостоятельной деятельности. В ФГОС дошкольного образования сделан акцент на раскрытие духовно-нравственного потенциала личности, целенаправленное формирование опыта ценностных отношений к миру.

Этому способствует сохранение социокультурных традиций Учреждения. Содержательная основа этой деятельности - *представления о малой родине*. Наиболее ценной для воспитания ребенка является духовная культура и особенно искусство родного края. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребенка, его способности мыслить образами и выражать свое отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, реализуется содержание, которое позволяет детям познакомиться с самобытностью нашего края, с современной и древней культурой, с основными видами производства и профессиями Среднего Урала, с традициями и обычаями, с художественной культурой, историей родного края и города, памятными местами.

Особенностью осуществления образовательного процесса является обеспечение условий для формирования у детей целостного *представления* о взаимосвязи процессов, происходящих в мире, стране, регионе, образовательной организации, представлений об истории Урала, Свердловской области и города Екатеринбурга, *овладение* детьми конкретным видом культуры и *готовности* включиться в практическую деятельность.

Состав воспитанников и сотрудников Учреждения представлен по национальному признаку, также как в среднем представлены жители города Екатеринбурга (преобладают представители русской национальности, есть представители татарской, еврейской национальностей).

Этнический состав воспитанников группы: русские, татары, но основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в Учреждение осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города.

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей 4-5 лет**

Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему.

В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков.

К 4 годам ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений.

В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект.

Внимание становится все более устойчивым. Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания.

Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах, наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений.

У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания.

В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия.

Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

## **ХАРАКТЕРИСТИКА ГРУППЫ МЕРОПРИЯТИЯ НА ГОД**

Порядок построения образовательного процесса осуществляется с учетом половых и возрастных различий детей в группе, интересов и склонностей воспитанников. Списочный состав группы -30 человек, из них 15 девочек и 15 мальчиков.

Основной этнический состав воспитанников группы: русские. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города Екатеринбурга, Свердловской области. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребёнок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы.

### **Мероприятия:**

#### **Сентябрь**

«Праздник «День знаний»

#### **Октябрь**

«Праздник «День пожилого человека»

«Осень в гости просим» - осенний праздник

#### **Ноябрь**

Акция «Подарок для мамы»

Праздник «День матери»

#### **Декабрь**

«Новый год» - праздник

#### **Январь**

«Рождественские посиделки!» - музыкальное развлечение

Акция «Покорми птиц зимой»

#### **Февраль**

##### **Творческая мастерская**

«Подарок для папы (дедушки, брата)»

«23 февраля» - музыкально – спортивное развлечение, посвящённое Дню защитника Отечества

#### **Март**

Всероссийская неделя детской книги Творческая мастерская «Подарок для мамы (бабушки)»

«8 Марта» - праздник мам

#### **Апрель**

мероприятия: «Весенние развлечения»

День космонавтики. «Космос-это мы»

«Пасха красная» - совместная выставка декоративно-прикладного творчества

#### **Май**

Творческая мастерская «Открытка к 9 мая»

Малышкины книжки «Стихи для маленьких»

### **1.1.5. Планируемые результаты освоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяют требовать от ребенка дошкольного возраста, достижения конкретных образовательных результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально - нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Планируемые результаты освоения Программы на этапе к шести годам:

Ребенок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач,

поставленных взрослым. Доброжелателен в общении со сверстниками в совместных делах; проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них. Овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач. Сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него. Сопереживает персонажам сказок. Эмоционально реагирует на художественные произведения, мир природы.

Проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми. По предложению воспитателя может договориться со сверстником. Стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников. Охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера. Начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству.

В играх наблюдается разнообразие сюжетов. Называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль по ходу игры. Проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заместителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками. Выдвигает игровые замыслы, инициативен, в развитии игрового сюжета. Вступает в ролевой диалог. Проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами. Проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации. В играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу.

Речевые контакты становятся более длительными и активными. Для привлечения и сохранения внимания сверстника ребенок использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи). Выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям. Использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми. С помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных.

Движения стали значительно более уверенными и разнообразными. Ребенок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью. В случае ограничения активной двигательной деятельности быстро перевозбуждается, становится непослушным, капризным. Эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки.

Выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков. Самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста». По напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице.

Отличается высокой активностью и любознательностью. Задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире. Владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем; с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия. Объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков.

Имеет представления:

о себе: знает свое имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то чему научился («строить дом»). Стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

о семье: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о произошедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

о государстве: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении.

Владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению.

Поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). С помощью взрослого ребенок может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели. Умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

## **1.2. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, представлена следующими парциальными программами: программа по речевому развитию дошкольников О.С. Ушакова «Развитие речи детей 4-5 лет»; программы по познавательному развитию детей старшего дошкольного возраста: Шполянская А.Н. Рабочая программа «С чего, начинается Родина», И.А. Кузьмин, В. Камкин «Истоки. Воспитание на социокультурном опыте».

### 1.2.2. Цели и задачи реализации программы, формируемой участниками образовательных отношений

Речевое развитие: *программа «Развитие речи детей 4-5 лет»* О.С. Ушакова; Е.М. Струнина.

**Цель программы:** создание благоприятных условий для полноценного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающих яркость и выразительность речи через различные виды детской деятельности.

**Задачи:**

- речевое развитие воспитанников;
- развивать свободное общение со взрослыми и детьми;
- развивать все компоненты устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;
- организовать развивающую-предметно пространственную среду, стимулирующую развитие речи детей в разных видах детской деятельности;
- взаимодействовать с семьями воспитанников.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;

самостоятельной деятельности детей;

взаимодействии с семьями детей.

Познавательное развитие: *«С чего, начинается Родина»* А.Н. Шполянская

**Цель:** формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю.

**Задачи:**

- формировать бережное отношение к природе и всему живому;
- знакомить с культурным наследием, развивать интерес к местным традициям и промыслам;
- привлекать родителей к совместному участию и поддержке познавательного интереса детей при ознакомлении дошкольников с родным краем.

Пятый год жизни занимает особое место в развитие дошкольника, в этот период значительно расширяется круг самостоятельных действий детей, развиваются их отношения со взрослыми и сверстниками, открываются новые возможности в познании мира. Всё это способствует успешной социализации и культурному развитию ребёнка. Воспитание детей пятого года жизни направлено на дальнейшее развитие умение понимать окружающих людей, проявлять к ним доброжелательность, стремиться к общению и взаимодействию.

Характерной особенностью старших дошкольников является проявление интереса к проблемам, выходящим за рамки детского сада и личного опыта. Дети интересуются событиями прошлого и будущего жизнью разных народов, растительным и животным миром.

### 1.2.3. Принципы и подходы программы, формируемой участниками образовательных отношений

Речевое развитие: *программа «Развитие речи детей 4-5 лет»* О.С. Ушакова; Е.М. Струнина

**Принципы:**

- взаимосвязь разных речевых задач;
- последовательное осуществление преемственности в обучении; активности и самостоятельности;
- соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единства воспитательных, образовательных, развивающих задач;
- интеграции образовательных областей;
- ориентации на возрастные и индивидуальные особенности детей;
- формирование языковых обобщений.

Познавательное развитие: *«С чего, начинается Родина»* А.Н. Шполянская, программа *«Истоки. Воспитание на социокультурном опыте»* И.А. Кузьмин

**Принципы:**

- принцип постепенности, последовательности и систематичности: темы повторяются в каждой группе, изменяется только содержание, объем познавательного материала и сложность;
- принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса - создает условия для обогащения детских представлений о Родном крае, позитивно отражается на перспективах развития ребенка;
- принцип рационального сочетания разных видов деятельности;
- принцип развивающего характера обучения, основанного на детской активности

### 1.2.4. Планируемые результаты освоения программы, формируемой участниками образовательных отношений

Речевое развитие: *программа «Развитие речи детей 4-5 лет»* О.С. Ушакова; Е.М. Струнина

Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».

Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.

Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.

Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.

Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук».

Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Познавательное развитие: *«С чего, начинается Родина»* А.Н. Шполянская

ребенок проявляет любознательность по отношению к растениям леса, диким животным, птицам; проявляется чувство уважения к взрослым, любви к членам своей семьи, своим друзьям, чувство самоуважения через добрые дела и поступки самого ребёнка, участвует в социально значимых событиях; включается в проектную деятельность; у ребенка преобладает эмоционально-положительное отношение к малой родине; знает и выполняет правила поведения в соответствии с общепринятыми нормами, как в обществе, так и дома.

## **2. Содержательный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям**

В соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования содержание Программы направлено на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образования представлено как в обязательной части программы, так и в части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими.

Обязательная часть Программы обеспечивает развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены, выбранными самостоятельно Учреждением Программы, направленные на полноценное развитие детей.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;

самостоятельная деятельность детей;

взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность детей осуществляется на игровой основе. В основе организации жизни детей лежит деятельность природы дошкольника, которая реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях. Именно в деятельности ребёнок строит свой образ мира, расширяющий и углубляющий возможности его ориентировки и успешного действия в условиях решения практических задач, которые перед ним ставит повседневная жизнь. Деятельность не остается неизменной в жизни ребенка, она развивается от возраста к возрасту, меняется её содержание и форма. Она осуществляется в условиях определённой предметной среды

#### **2.1.1. Модуль Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Содержание образовательной работы направлено на:

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание модуля образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» распределено по направлениям:

Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Игра, как особое пространство развития ребенка.

##### **Дошкольник входит в мир социальных отношений**

Задачи образовательной деятельности

воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

<i>Содержание образовательной деятельности</i>	
<b>Эмоции</b>	Понимание и различение ярко выраженных эмоциональных состояний, их проявление в мимике, жестах, в интонации голоса (радость, грусть, веселье, страх, гнев, удовольствие), связь эмоций и поступков людей по отношению друг к другу. Освоение способов проявления сочувствия, отзывчивости на эмоциональное состояние детей и взрослых. Отражение эмоций в имитационных играх, театрализации, этюдах.
<b>Взаимоотношения и сотрудничество</b>	Представления о правилах согласованных действий и взаимоотношений. Освоение умений вступать в общение, совместную деятельность со сверстниками в подгрупповой игре, продуктивной деятельности: элементарно согласовывать замысел, вести диалог, использовать приемы справедливого распределения ролей и материалов (считалки, жребий), проявлять внимание к действиям партнеров, пояснять для других свои намерения и действия.
<b>Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками и</b>	Освоение правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: здороваться, прощаться, обращаться к взрослым на «вы», к воспитателю по имени-отчеству, благодарить. Освоение правил и форм вежливого и доброжелательного отношения к сверстникам в детском саду: обращаться по именам, избегать грубого тона, быть приветливым, дружелюбным, уважать игровое пространство другого ребенка, делиться игрушками, быть равнодушным к состоянию и проблемам сверстников в группе.
<b>Семья</b>	Представление о семейных делах, событиях жизни (совместный отдых, приобретение домашних животных, посещение кафе, зоопарка, цирка, новоселье, выезд на дачу). Участие в ситуациях «добрых дел», направленных на членов семьи.

### **Развиваем ценностное отношение к труду**

Задачи образовательной деятельности:

формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;

вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы);

способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

### **Содержание образовательной деятельности**

<i>Труд взрослых и рукотворный мир</i>	<i>Самообслуживание и детский труд</i>
Обогащение представлений детей о содержании и структуре процессов хозяйственно-бытового труда взрослых в дошкольной организации: сервировка стола; мытье посуды; поддержание чистоты и порядка в групповой комнате; стирка белья; приготовление пищи; о труде взрослых в ближайшем окружении (профессии: продавец, шофер, врач и др.). Формирование представлений о структуре трудового процесса, взаимосвязи его компонентов на примере конкретных процессов труда (цель труда определяет, какие предметы, материалы и инструменты нужны для выполнения трудовых действий и получения результата, соответствующего его назначению). Понимание направленности трудовых процессов на результат (например: повар заботится, чтобы дети были вкусно накормлены). Расширение представлений о предметном мире как результате трудовой деятельности взрослых. Развитие интереса к предметам бытовой техники, которые широко используются дома и в детском саду: пылесос, овощерезка, мясорубка, стиральная машина и пр.	Отчетливое представление о процессах самообслуживания, правилах и способах их выполнения. Развитие самостоятельности в выполнении процессов самообслуживания и отдельных процессов хозяйственно-бытового труда.

### **Требуется совместных усилий педагогов и родителей:**

познавательный интерес к труду неустойчив, ребенок крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре;

не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами;

не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого;

в хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого при подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий;

в поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

## **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе**

### **Задачи образовательной деятельности:**

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

### **Содержание образовательной деятельности**

Ознакомление с помощью картинок, инсценировок с игрушками, ситуаций с возможными опасностями в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; с правилами поведения: как позвать взрослого на помощь. Типичные ошибки ребенка в опасной ситуации (нельзя близко подходить к огню, к краю ямы или высокого берега, высовываться из окна, зажигать спички и пр.). Освоение способов безопасного обращения с предметами (ножницы, стеклянные, колющие, режущие предметы). Правила спокойной игры: не ломать постройки детей, не кидаться песком, соблюдать осторожность в подвижных играх. Знакомство со светофором, знание о значении его сигналов и правилах перехода улицы только на зеленый сигнал.

## **2.1.2. Модуль Образовательная область «Познавательное развитие»**

### **Задачи образовательной деятельности:**

обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследить изменения объектов по одному-двум признакам;

обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира;

проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата;

обогащать социальные представления о людях - взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми;

продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении;

развивать элементарные представления о родном городе и стране;

способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

### **Содержание образовательной деятельности**

<b>Развитие сенсорной культуры</b>	<p>Различение и называние цветов спектра - красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый; черный, серый, белый; 2-3 оттенка цвета (светло-зеленый, темно-синий).</p> <p>Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), воссоздание фигур из частей. Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (машина красная, кошка пушистая, чай горячий, стул тяжелый).</p> <p>Сравнение предметов, выделение отличия и сходства по 2-3-м признакам, освоение группировки (по цвету, форме, размеру, материалу, вкусу, запаху, фактуре поверхности).</p> <p>Описание предмета по 3-4-м основным свойствам. Отражение признаков предметов в продуктивных видах деятельности.</p>
<b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b>	<p>Овладение умениями сравнивать людей разного возраста и пола, видеть особенности внешности, прически, одежды, обуви, подбирать одежду и обувь в зависимости от сезона.</p> <p>Освоение разнообразия профессиональных занятий взрослых, развитие умений узнавать и называть людей отдельных профессий, профессиональные действия людей, некоторые инструменты, необходимые в профессии.</p> <p>Проявление интереса к общению со сверстниками. Освоение представлений о некоторых особенностях мальчиков и девочек, их именах, любимых занятиях, игрушках, взаимоотношениях друг с другом.</p> <p>Освоение представлений о себе - своих полного имени, фамилии, возраста, пола, любимых занятий. Осознание некоторых своих умений, знаний, возможностей, желаний. Освоение умений отражать их в речи.</p> <p>Проявление интереса к особенностям своего организма, заботы о нем.</p>
<b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве</b>	<p>Родной город: освоение представлений о названии родного города (села), некоторых городских объектах, видах транспорта. Овладение отдельными правилами поведения на улице, в транспорте. Участие в создании рисунков, аппликаций, поделок на тему «Мой город».</p> <p>Освоение начальных представлений о родной стране: название, некоторых общественных праздниках и событиях. Освоение стихов, песен о родной стране.</p>
<b>Ребенок открывает мир природы</b>	<p>Знакомство с новыми представителями животных и растений. Выделение разнообразия явлений природы (моросящий дождь, ливень, туман и т. д.), растений и животных. Распознавание свойств и качеств природных материалов (сыпучесть песка, липкость мокрого снега и т. д.).</p> <p>Сравнение хорошо знакомых объектов природы и материалов, выделение признаков отличия и единичных признаков сходства. Определение назначения основных органов и частей растений, животных, человека (корень у растения всасывает воду из земли и служит опорой растению и т. д.) в наблюдении и экспериментировании.</p> <p>Различение и называние признаков живого у растений, животных и человека (двигаются,</p>

	<p>питаются, дышат, растут).</p> <p>Накопление фактов о жизни животных и растений в разных средах обитания, установление связей приспособления отдельных хорошо знакомых детям растений и животных к среде обитания (рыбы живут в воде: плавают с помощью плавников, дышат жабрами т. д.).</p> <p>Наблюдение признаков приспособления растений и животных к изменяющимся условиям среды осенью, зимой, весной и летом. Установление изменений во внешнем виде (строении) хорошо знакомых растений и животных в процессе роста и развития, некоторые яркие стадии и их последовательность.</p> <p>Различение домашних и диких животных по существенному признаку (дикие животные самостоятельно находят пищу, а домашних кормит человек и т. д.). Распределение животных и растений по местам их произрастания и обитания (обитатели леса, луга, водоема, клумбы и т. д.).</p> <p>Составление описательных рассказов о хорошо знакомых объектах природы. Отражение в речи результатов наблюдений, сравнения. Использование слов, обозначающих меру свойств (светлее, темнее, холоднее и т. д.), установленные связи, усвоенные обобщения, красоту природы.</p>
<p><b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем</b></p>	<p>Использование эталонов с целью определения свойств предметов (форма, длина, ширина, высота, толщина). Сравнение объектов по пространственному расположению (слева (справа), впереди (сзади от...)), определение местонахождения объекта в ряду (второй, третий). Определение последовательности событий во времени (что сначала, что потом) по картинкам и простым моделям.</p> <p>Освоение умений пользоваться схематическим изображением действий, свойств, придумывать новые знаки символы; понимание замещения конкретных признаков моделями. Освоение практического деления целого на части, соизмерения величин с помощью предметов-заместителей. Понимание и использование числа как показателя количества, итога счета, освоение способов восприятия различных совокупностей (звуков, событий, предметов), сравнения их по количеству, деления на подгруппы, воспроизведения групп предметов по количеству и числу, счета и называния чисел по порядку до 5-6.</p>

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.

Не сформированы основные эталонные представления, его речевая активность низкая.

Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.

В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к объектам ближайшего окружения.

Ребенок не проявляет интереса к людям и к их действиям.

Затрудняется в различении людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках.

Не знает название родной страны и города.

Не интересуется социальной жизнью города.

**2.1.3. Модуль Образовательная область «Речевое развитие»**

**Задачи образовательной деятельности:**

поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи;

развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой;

поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи;

развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий;

развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения;

воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов;

воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

**Содержание образовательной деятельности**

<p><b>Владение речью как средством общения и культуры</b></p>	<p>Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).</p> <p>Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).</p> <p>Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.</p> <p>Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием</p>
---	---

	<p>(выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).</p> <p>Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников. Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).</p> <p>Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.</p>
<b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</b>	<p>Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей;</p> <p>использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания;</p> <p>использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5-6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта;</p> <p>использование элементарных форм объяснительной речи.</p>
<b>Развитие речевого творчества</b>	<p>Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.</p>
<b>Обогащение активного словаря</b>	<p>Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.</p>
<b>Разв. звуковой и интонационной культуры речи, фонемат. слуха</b>	<p>Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</p>
<b>Формирование звук. аналитико-синтетической активности как предпосылки обуч. грамоте</b>	<p>Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем - по представлению).</p>
<b>Знакомство с книж. культурой, дет. литературой</b>	<p>Проявление интереса к слушанию литературных произведений. Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.</p>

**Требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок малоактивен в общении, избегает общения со сверстниками.

На вопросы отвечает однословно, затрудняется в использовании в речи распространенных предложений.

В речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает.

При пересказе текста нарушает последовательность событий, требует помощи взрослого.

Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов.

Не проявляет словотворчества.

Не различает слово и звук.

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо.

**2.1.4. Модуль Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Изобразительное искусство**

**Задачи образовательной деятельности:**

воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы;

активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства;

развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

### **Содержание образовательной деятельности**

Проявление интереса к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, скульптуре малых форм, необычным архитектурным постройкам, описанию архитектурных объектов в иллюстрациях к сказкам.

Развитие умений художественно-эстетического восприятия:

последовательно рассматривать предметы и произведения, узнавать изображенные предметы и явления;

видеть их выразительность, соотносить с личным опытом;

выделять их сенсорные признаки, зрительно и тактильно обследовать игрушки, привлекательные предметы, мелкую скульптуру

### **Представления и опыт восприятия произведений искусства**

<b>Декоративно-прикладное искусство</b>	знакомство с близкими опыту детей видами русских народных промыслов; их назначение, образность, материалы для изготовления. Особенности декоративных образов: выразительность, яркость, нарядность. Своеобразие некоторых узоров и орнаментов: кольца, дуги, точки; бутоны, листья; цветовые сочетания, традиционные образы. Декоративно-оформительское искусство как искусство красивого оформления пространства (комнаты, группы, выставок, поздравительных открыток, атрибутов для игр).
<b>Графика</b>	особенности книжной графики: сопровождение иллюстрации текста; украшение книги. Ценность книг и необходимость бережного отношения к ним. Средства выразительности. Художники-иллюстраторы на конкретных примерах, близких детскому опыту: Е. и Н. Чарушины, Н. Кочергин, Т. Юфа, Т. Маврина, М. Митурич и др.
<b>Живопись</b>	жанры живописи: натюрморт, пейзаж, портрет; разные по художественному образу и настроению произведения. Средства выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразие цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.
<b>Скульптура</b>	способы создания скульптуры: пластика, высекание. Особенности ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки; средства выразительности: объемность, статика и движение, материал. Восприятие скульптуры разного вида: малая пластика, декоративная.
<b>Архитектура</b>	представления о том, что окружающие детей сооружения — дома — архитектурные сооружения. Сходство и различие домов по используемым материалам, внешним конструктивным решениям. Развитие умений различать между собой скульптурные, живописные и графические изображения, предметы разных народных промыслов. Понимание образа (что изображено) и доступных средств выразительности, с помощью которых художник создает выразительный образ. Развитие умений обращать внимание и откликаться на интересные декоративно-оформительские решения: украшение группы, одежду, атрибуты игр, замечать новые красивые предметы в группе. Проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых книг и иллюстраций, предметов народных промыслов, инициировать пояснение детьми выбора; проявление детьми бережного отношения к книгам, игрушкам, предметам народных промыслов, начальный опыт коллекционирования.
<b>Первое посещение музея</b>	Представления о музее, произведениях искусства в музее, правилах поведения (на примере музея игрушек). Интерес детей к посещению музея.

### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

#### **Задачи образовательной деятельности:**

активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности;

формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник;

поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Интерес к изобразительной деятельности, изобразительным материалам и инструментам, стремление заниматься изобразительной деятельностью по собственному желанию.

Развитие умений принимать замысел будущей работы, предложенный педагогом или поставленной самостоятельно.

Развитие умений выделять общие, типичные, характерные признаки предметов и явлений природы, человека; сенсорных, эстетических свойств (разнообразие форм, размеров, пропорций); устанавливать ассоциативные связи между свойствами предметов, деталями конструктора и образами.

Развитие умений создавать изображение отдельных предметов и простые сюжеты в разных видах деятельности; в рисунке, лепке изображать типичные и некоторые индивидуальные признаки, в конструировании передавать пространственно-структурные особенности постройки.

Освоение детьми обобщенных способов изображения (дугой, на основе овала и т. п.).

<b>Изобразительно-выразительные умения</b>	Развитие умений правильно располагать изображение на листе бумаги, выделять планы (по всему листу, два плана), выделять главное цветом, размером, расположением на листе; создавать отчетливо основные формы, составлять изображение из нескольких частей, передавать в работах позы, движение, жесты персонажей, некоторые детали, соотносить предметы по величине.
--	--

	<p>Развитие умений в сюжетном изображении передавать пространственные отношения, при рисовании по мотивам сказок передавать признаки сказочности цветовым решением, атрибутами; в декоративном изображении нарядно украшать предметную и геометрическую основу с помощью ритма пятен, геометрических элементов узора; в лепке - посредством наклепов, узора стеклой; соотносить цвет и элементы декора с фоном. Умения создавать несложную композицию из изготовленных предметов.</p> <p>Умения подбирать цвет, соответствующий изображаемому предмету; использовать разнообразные цвета; применять цвет как средство выразительности, характера образа. Составлять новый цветовой тон на палитре, накладывать одну краску на другую.</p>
<b>Техническое умения</b>	<p><b>В рисовании:</b> умения отбирать при напоминании педагога изобразительные материалы и инструменты, способы изображения в соответствии с создаваемым образом. Использование правильных формообразующих движений для создания изображения. Умения уверенно проводить линии, полосы, кольца, дуги; правильно удерживать инструменты; сохранение правильной позы при рисовании. Штриховать; работать щетинной кистью, сочетать некоторые материалы (гуашь и восковые мелки). Аккуратно пользоваться материалами.</p> <p><b>В аппликации:</b> освоение доступных способов и приемов вырезания и обрывной аппликации; из полос и вырезанных форм составлять изображения разных предметов. Умения правильно использовать ножницы, аккуратно вырезать и наклеивать детали; умения использовать неизобразительные материалы для создания выразительного образа.</p> <p><b>В лепке:</b> умения лепить из различных материалов: глины, пластилина, снега, песка. Знакомство с конструктивным и комбинированным способом создания изображения. Освоение некоторых приемов лепки: оттягивание из целого куска, прищипывание и т. п.</p> <p><b>В конструировании из готовых геометрических фигур:</b> умения анализировать объект, выделять основные части и детали, составляющие сооружение. Создание вариантов знакомых сооружений из готовых геометрических форм и тематического конструктора, деталей разного размера. Умения выполнять простые постройки. Освоение способов замещения форм, придания им устойчивости, прочности, использования перекрытий. Конструирование из бумаги: освоение обобщенных способов складывания различных поделок; приклеивание к основной форме деталей. Конструирование из природного материала: умения видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать для закрепления частей клей, пластилин.</p> <p>Составление простых коллажей из готовых элементов; изготовление несложных сувениров в технике коллажа. Расширение и уточнение представлений об изобразительных инструментах (цветные карандаши основных цветов, бумага разного цвета, фактуры, картон, пластические материалы, гуашь, цветные мелки, фломастеры, клей), экспериментирование с материалами, сочетание техник и материалов.</p> <p>Интеграция видов деятельности. Использование несложных схем сложения для выполнения работы в лепке, аппликации, конструировании; частичное преобразование постройки, работы в соответствии с условием. Проявление индивидуальных предпочтений в выборе изобразительных материалов, сочетании техник, создаваемых образах. Поощрение детей эстетически воспринимать созданную работу. Обыгрывание изображений.</p> <p>Опыт участия в совместном со взрослым и детьми изобразительном творчестве, сотрудничество с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ.</p>

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок с трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире; просто перечисляет свойства рассматриваемого объекта, затрудняется соотнести увиденное с собственным опытом.

Не любит рисовать, лепить, конструировать; создаваемые изображения шаблонны, маловыразительны, схематичны; недостаточно самостоятелен в процессе деятельности.

**Художественная литература**

**Задачи образовательной деятельности:**

расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах);

углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности;

развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливая временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента;

способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста;

поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

**Содержание образовательной деятельности**

<b>Расширение читательских интересов детей</b>	Получение удовольствия от общения с книгой, стремление к повторной встрече с ней
<b>Восприятие литературного текста</b>	Освоение умений внимательно слушать и слышать литературное произведение, сочувствовать и сопереживать героям произведения, представлять в воображении героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, вычленять поступки героев и давать им элементарную оценку, объяснять явные мотивы поступков, с помощью педагога понимать общее настроение произведения. Представление о значении использования в художественном тексте некоторых средств языковой и интонационной выразительности рассказчика для выражения отношения к героям и событиям
<b>Творческая деятельность на основе литературного текста</b>	Проявление желания запоминать поэтические тексты, пересказывать знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы с опорой на иллюстрации и без них другим детям и взрослым, игрушкам. Освоение разных способов выражения своего отношения к литературному произведению, его героям: в рассказе, рисунке, аппликации, лепке; при пересказывании и чтении наизусть текста; в разных видах театрализованной деятельности.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно не общается с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.

Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении мотивов поступков героя, нечувствителен к красоте литературного языка.

Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.

Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

## Музыка

**Задачи образовательной деятельности:**

воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки;

развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки;

развивать музыкальный слух - интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте;

развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях;

стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

**Содержание образовательной деятельности**

Распознавание настроения музыки на примере уже знакомых метроритмических рисунков.

Понимание того, что чувства людей от радости до печали отражаются во множестве произведений искусства, в том числе и в музыке. Анализ музыкальной формы двух- и трехчастных произведений. Понимание того, что музыка может выражать характер и настроение человека (резвый, злой, плаксивый). Различение музыки, изображающей что-либо (какое-то движение в жизни, в природе: скачущую лошадь, мчащийся поезд, светлое утро, восход солнца, морской прибой). Дифференцирование: выражает музыка внутренний мир человека, а изображает внешнее движение. Пользование звуковыми сенсорными предэталонами.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.

Музыка не вызывает у ребенка соответствующего эмоционального отклика.

Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.

Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.

Не может повторить заданный ритмический рисунок.

Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

### 2.1.5. Модуль Образовательная область «Физическое развитие»

**Задачи образовательной деятельности:**

развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки;

целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость;

формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни;

развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

### **Содержание образовательной деятельности**

<p><b>Двигательная деятельность</b></p>	<p><i>Порядковые упражнения.</i> Построение в колонну по одному по росту. Перестроения из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего, самостоятельное перестроение в звенья на ходу по зрительным ориентирам. Повороты переступанием в движении и на месте направо, налево и кругом на месте. Общеразвивающие упражнения. Традиционные четырехчастные общеразвивающие упражнения с четким сохранением разных исходных положений в разном темпе (медленном, среднем, быстром), выполнение упражнений с напряжением, с разными предметами с одновременными и поочередными движениями рук и ног, махами, вращениями рук; наклоны вперед, не сгибая ноги в коленях, наклоны (вправо, влево), повороты.</p> <p><i>Основные движения.</i> Представления о зависимости хорошего результата в упражнении от правильного выполнения главных элементов техники: в беге - активного толчка и выноса маховой ноги; в прыжках - энергичного толчка и маха руками вперед - вверх; в метании - исходного положения, замаха; в лазании - чередующегося шага при подъеме на гимнастическую стенку одноименным способом. Подводящие упражнения. Ходьба с сохранением правильной осанки, заданного темпа (быстрого, умеренного, медленного). Бег. Бег с энергичным отталкиванием мягким приземлением и сохранением равновесия. Виды бега: в колонне по одному и парами, соразмеряя свои движения с движениями партнера, «змейкой» между предметами, со сменой ведущего и темпа, между линиями, с высоким подниманием колен; со старта из разных исходных позиций (стоя, стоя на коленях и др.); на скорость (15-20 м, 2-3 раза), в медленном темпе (до 2 мин), со средней скоростью 40-60 м (3-4 раза); челночный бег (5×3=15), ведение колонны. <i>Бросание</i>, ловля, метание. Ловля мяча с расстояния 1,5 м, отбивание его об пол не менее 5 раз подряд. Правильные исходные положения при метании. Ползание, лазание. Ползание разными способами; пролезание между рейками лестницы, поставленной боком; ползание с опорой на стопы и ладони по доске, наклонной лестнице, скату; лазание по гимнастической стенке, подъем чередующимся шагом, не пропуская реек, перелезание с одного пролета лестницы на другой вправо, влево, не пропуская реек. Прыжки. Прыжки на двух ногах с поворотами кругом, со сменой ног; ноги вместе - ноги врозь; с хлопками над головой, за спиной; прыжки с продвижением вперед, вперед-назад, с поворотами, боком (вправо, влево); прыжки в глубину (спрыгивание с высоты 25 см); прыжки через предметы высотой 5-10 см; прыжки в длину с места; вверх с места (вспрыгивание на высоту 15- 20 см).</p> <p>Сохранение равновесия после вращений или в заданных положениях: стоя на одной ноге, на приподнятой поверхности. Подвижные игры: правила; функции водящего. Игры с элементами соревнования. Подвижные игры и игровые упражнения на развитие крупной и мелкой моторики рук, быстроты реакции, скоростно-силовых качеств, координации, гибкости, равновесия. Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах — скользящий шаг, повороты на месте, подъемы на гору ступающим шагом и полулелочкой, правила надевания и переноса лыж под рукой. Скольжение по ледяным дорожкам на двух ногах самостоятельное. Катание на санках (подъем с санками на горку, скатывание с горки, торможение при спуске; катание на санках друг друга). Катание на двух- и трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, «змейкой», с поворотами. Ритмические движения: танцевальные позиции (исходные положения); элементы народных танцев; разный ритм и темп движений; элементы простейшего перестроения по музыкальному сигналу, ритмичные движения в соответствии с характером и темпом музыки.</p>
---	---

### **Требует совместных усилий педагогов и родителей**

Двигательный опыт (объем основных движений) беден.

Ребенок допускает существенные ошибки в технике движений. Не соблюдает заданный темп и ритм, действует только в сопровождении показа воспитателя. Затрудняется внимательно воспринять показ педагога, самостоятельно выполнить физическое упражнение.

Нарушает правила в играх, хотя с интересом в них участвует.

Движения недостаточно координированы, быстры, плохо развита крупная и мелкая моторика рук.

Испытывает затруднения при выполнении скоростно-силовых, силовых упражнений и упражнений, требующих проявления выносливости, гибкости.

Интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями нестойкий. Потребность в двигательной активности выражена слабо.

Не проявляет настойчивость для достижения хорошего результата при выполнении физических упражнений. Не переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. У ребенка наблюдается ситуативный интерес к правилам здорового образа жизни и их выполнению.

Затрудняется ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, не заболел ли он, что болит.

Испытывает затруднения в выполнении процессов личной гигиены. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.

Затрудняется в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Формы, методы и средства, используемые в организации образовательного процесса с воспитанниками, зависят от:

возрастных особенностей воспитанников;  
индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей;  
личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей; организации деятельности воспитанников (организованная образовательная, образовательная деятельность в ходе режимных моментов, самостоятельная деятельность детей).

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Структура расписания образовательной деятельности предусматривает и предполагает внутреннюю интеграцию содержания образовательных областей, видов деятельности детей, форм организации. В группе ДО имеются режимы пребывания детей для летнего и зимнего периода. Отличительной особенностью режима пребывания детей на летний период является увеличение продолжительности пребывания детей на свежем воздухе. В летний период времени образовательное содержание реализуется через организацию творческих совместных детско-взрослых проектов.

При реализации образовательной программы в первую очередь педагог:

продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;

определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;

соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;

осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;

сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;

ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;

создает развивающую предметно-пространственную среду;

наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;

сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Образовательная деятельность детей в средней группе осуществляется на игровой основе. Ведущие цели связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности и самостоятельности. В основе организации жизни детей лежит деятельностный подход, который реализуется как в свободной детской деятельности, так и в организованных образовательных ситуациях.

Игровая мотивация активно используется воспитателем в организации деятельности детей. Все виды образовательных ситуаций проходят либо в форме игры, либо составлены из игровых приемов и действий. В силу особенностей наглядно-образного мышления среднего дошкольника, предпочтение отдается наглядным, игровым и практическим методам, слова педагога сопровождаются разнообразными формами наглядности и практической деятельностью детей.

### Формы реализации образовательной Программы

Игра - ведущий вид деятельности дошкольников, основная форма реализации программы при организации двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, музыкально-художественной деятельности.

**Виды игр:** сюжетная игра, игра с правилами, подвижная игра, малоподвижная игра, театрализованная игра (драматизация и режиссёрская), дидактическая игра, сюжетно – ролевая, настольно – печатная игра.

**Игровая ситуация** - форма работы, направленная на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.

**Чтение** - основная форма восприятия художественной литературы, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы разных образовательных областей.

**Беседа в кругу** - основная фронтальная форма общения, обсуждения, планирования деятельности на день. Беседы имеют большое воспитательное значение. Идеино – нравственный заряд несет правильно выбранное содержание разговора. Воспитывает и организационная форма беседы – повышается интерес детей друг к другу, развивается любознательность, общительность.

**Ситуативные беседы:** ситуации морального выбора, ситуации общения и взаимодействия, проблемные ситуации, моральные дилеммы, игровые ситуации, ситуативный разговор с детьми, практические ситуации по интересам детей, ситуационные задачи и др.

**Экспериментирование и исследование:** практическое, умственное и социальное. Практическое экспериментирование и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами.

**Умственное экспериментирование** осуществляется только в мысленном плане (в уме). Они осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.

**Социальное экспериментирование:** объект изучения и эксперимента - отношения ребёнка со своим социальным окружением.

**Проект** - это создание участниками образовательных отношений таких условий, которые позволяют самостоятельно или совместно со взрослыми открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.

**Работа в Центрах развития** - форма организации продуктивной и игровой деятельности, позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательную-исследовательскую, трудовую деятельность.

**Викторины и конкурсы** своеобразные формы познавательной деятельности с использованием информационно - развлекательного содержания, в которых предполагается посильное участие детей.

**Культурные практики** - это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.

**Работа с лэпбуком** - является одним из видов совместной или самостоятельной деятельности детей. Лэпбук помогает структурировать сложную информацию, развивает познавательный интерес и творческое мышление, помогает разнообразить даже самую скучную тему, объединяет всю семью или группу детей.

**Моделирование** - в основе метода моделирования лежит принцип замещения: реальный предмет ребенок замещает другим предметом, его изображением, каким-либо условным знаком.

**Оздоровительные практики** – организация практической деятельности по сохранению и стимулированию здоровья ребенка, через использование разных видов здоровьесберегающих технологий: динамические паузы, речевые минутки, подвижные и спортивные игры, релаксации, утренняя гимнастика, гимнастика: пальчиковая, дыхательная, для глаз, корригирующая; коммуникативные игры, психогимнастика, элементы закаливания, сказкотерапии, музыка-, цветотерапии и др.

**Театральная гостиная** - час творческой деятельности с использованием элементов театрализации, организации музыкально - театральных игр, миниатюр, этюдов и др. Беседы, загадки, рассказывание, разговор. Слушание музыки, исполнение и творчество.

У детей 4-5 лет ярко проявляется интерес к игре. Игра продолжает оставаться основной формой организации их жизни. В течение дня дети могут участвовать в разнообразных играх - сюжетно-ролевых, режиссерских, подвижных, имитационно-театрализованных, хороводных, музыкальных, познавательных. Часть из них организуется и целенаправленно используется воспитателем как средство решения определенных задач.

Взаимодействуя с дошкольниками, воспитатель, использует несколько педагогических позиций:

партнерства и сотрудничества («Мы сделаем это вместе», «Давайте найдем общее решение», «Мне тоже интересно узнать об этом»),

передачи опыта («Люди обычно это делают так»),

обращения за помощью к детям («У меня это почему-то не получается», «Я забыла, как это можно сделать» «Кто может мне помочь в этом?»).

Чтение, игры-драматизации, игры с элементами театрализации по мотивам литературных произведений, показ инсценировок народных сказок, встречи детей с героями знакомых книг планируются на вторую половину дня.

Во второй половине дня периодически проводится слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей. На это время планируются также вечера досуга, занятия в кружках по интересам, свободные игры по выбору детей.

### 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непрерывной организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

**Игровая деятельность** является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

**Игровая деятельность** представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

**Коммуникативная деятельность** направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность** включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

**Восприятие художественной литературы и фольклора** организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

**Конструирование и изобразительная деятельность** детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

**Художественно-творческая деятельность** неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

**Музыкальная деятельность** организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

**Двигательная деятельность** организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

**Образовательная деятельность**, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения - в уголке природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
  - индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
  - создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;
  - трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
  - беседы и разговоры с детьми по их интересам;
  - рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
  - индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
  - двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
  - работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.
- Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:**
- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
  - наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
  - экспериментирование с объектами неживой природы;
  - сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
  - элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
  - ОРУ;
  - свободное общение воспитателя с детьми.

### **Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений.

*Музыкально-театральная гостиная (детская студия)* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

#### Совместная образовательная деятельность и культурных практик в режимных моментах

<i>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</i>	<i>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</i>
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в неделю
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная деятельность	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

Самостоятельную деятельность детей 3-8 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4-х часов

**Модель организации физического воспитания** (на основе действующего СанПиН).

<i>Формы организации</i>	<i>Подготовительная группа</i>
<b>1. Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов Деятельности детского сада</b>	
1.1. Утренняя гимнастика	Ежедневно 10 минут
1.2. Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 мин.)
1.3. Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно 20-30 минут
1.4. Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна
1.5. Дыхательная гимнастика	Ежедневно
<b>2. Физкультурные занятия</b>	
2.1. Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
2.2. Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю 30 минут
<b>3. Спортивный досуг</b>	
3.1. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)

## **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр., в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

## **2.5. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников**

Одним из важных принципов технологии реализации рабочей программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс.

### ***Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка***

Развитие детской любознательности.

Развитие связной речи.

Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.

Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.

Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

### ***Задачи взаимодействия педагога с родителями детей средней группы:***

познакомить родителей с особенностями развития ребенка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития;

поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребенка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность;

ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребенка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе;

побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребенка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения;

показать родителям возможности речевого развития ребенка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора;

включать родителей в игровое общение с ребенком, помочь им построить партнерские отношения с ребенком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.

Совместно с родителями развивать положительное отношение ребенка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### Особенности контингента группы

полные	неполные	многодетные	опекаемые	примечание
58 %	19%	23 %	0	-

#### образование

высшее	незаконченное высшее	среднее - специальное	среднее	без образования
48 %	10%	23%	19 %	0

группа	рабочие	служащие	безработные
Старшая № 9	77%	16%	7 %

### Планируемые мероприятия с родителями подготовительной группы

#### Сентябрь

1. Родительское собрание «Цели и задачи учебно-воспитательной деятельности на учебный год»
2. Беседа с родителями «Начинаем учиться вместе!».
3. Консультация «Режим дня в детском саду»
4. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду»
5. Консультация «Развитие речи детей 4-5 лет».
6. Беседа «Утренняя гимнастика – залог бодрого настроения»

#### Октябрь

1. Консультация «Профилактика ОРЗ в осенний период».
2. Консультация «Вредные привычки у детей: как с ними бороться».
3. Беседа «Организация безопасной прогулки».
4. Конкурс осенних поделок «Дары осени».
5. Осенний праздник «Осенние приключения»
6. Консультация: «Детские истерики»

#### Ноябрь.

1. Консультация «Во что играть с детьми».
2. Консультация «Безопасная детская площадка».
3. Выставка детских рисунков: «Моя мама».
4. Беседа: «Игры на развитие моторики у детей».
5. Консультация «Роль книги в речевом развитии детей»
6. Консультация «Методы нетрадиционного рисования»

#### Декабрь

1. Консультация «Развитие представлений о цвете, форме, величине посредством развивающих игр».
2. Папка-передвижка «Здравствуй зимушка-зима».
3. Консультация «Как научить ребенка собирать игрушки».
4. Папка-передвижка «Безопасный дом»
5. Изготовление Новогодних поделок «Мастерская Деда Мороза»
6. Праздничный новогодний карнавал «Здравствуй, Новый год!».

#### Январь

1. Консультация «Гиперактивный ребенок».
2. Консультация «Где найти витамины зимой».
3. Папка-передвижка «Речевое развитие детей 4-5 лет»
3. Беседа: «Как наказывать ребенка».
4. Консультация: «Желание быть первым».
5. Консультация: «Патриотическое воспитание детей»

Устный журнал «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста».

Февраль.

1. Консультация: «Признаки и причины аллергии».
2. Папка-передвижка «Как раскрыть и развить таланты ребенка».
3. Беседа: «Мой папа – самый лучший».
4. Выставка: «Мы с папой».
5. Проведение праздника к 23 Февраля.
6. Консультация: «Дыхательные упражнения»

Март

1. Фотовыставка: «Я и моя мама».
2. Консультация: Упрямство и детские капризы».
3. Проведение праздника 8 марта
4. Папка-передвижка «Как одеть ребенка весной».
5. Совместное создание в группе огорода. (посадка лука)
6. Беседа: «Книга – лучший друг детей» (посвященный неделе детской книги)

Апрель

1. Консультация «Дисциплина на улице – залог безопасности»
2. Консультация «Пальчиковые игры»
3. День смеха. Наглядная информация: от детей «Смешная газета!», «Смешинки от детей!».
4. Папка-передвижка «Правила дорожного движения».
5. Беседа: «Как научить ребенка любить природу».

Май

1. Консультация «Организация совместного семейного отдыха на природе».
2. Беседа: «Режим дня в детском саду на летний период».
3. Папка-передвижка «9 мая»
4. Памятка «Безопасность ребенка в быту»
5. Итоговое родительское собрание: "Как повзрослели и чему научились наши дети за этот год. Организация летнего отдыха детей"
6. Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»

## 2.6. Иные характеристики содержания Рабочей программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В соответствии с системным подходом и принципом взаимосвязанности каждой из частей Программы, задачи краеведческого образования детей дошкольного возраста предполагают не просто введение регионального материала, а всестороннее развитие и адаптацию каждого ребенка, проживающего в конкретной местности с конкретными природными, климатическими, культурно-историческими и другими особенностями. В центре краеведения 2 раза в месяц реализуется программа «С чего, начинается Родина», курс Краеведение.

«**Развитие речи**» *О.С. Ушакова*, реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения; образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов; самостоятельной деятельности детей; взаимодействии с семьями детей.

В разработку программы «Развитие речи дошкольников» *О.С. Ушаковой* положены три основных направления развития речи дошкольников и совершенствования содержания и методов обучения родному языку:

структурное (формирование разных структурных уровней системы языка - фонетического, лексического, грамматического);

функциональное (формирование навыков владения языком в его коммуникативной функции - развитие связной речи и речевого общения); когнитивное - познавательное (формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Все три направления взаимосвязаны.

Данная программа имеет следующую структуру и включает в себя:

Воспитание звуковой культуры речи.

Словарная работа.

Формирование грамматического строя речи.

Развитие связной речи.

<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>	<i>Словарная работа</i>	<i>Формирование грамматического строя речи</i>	<i>Развитие связной речи</i>
Работа по воспитанию звуковой культуры речи детей пятого года жизни включает развитие	Работа по воспитанию звуковой культуры речи включает формирование	В средней группе расширяется круг грамматических явлений, которые дети должны усвоить. Продолжается обуч. образованию	Взаимосвязь всех сторон речи (воспитания звуковой культуры, формирования грамматического строя,

артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового восприятия, речевого слуха, а также различных средств интонационной выразительности.	правильного произношения звуков, развитие фонематического восприятия, голосового аппарата, речевого дыхания, умения пользоваться умеренным темпом речи, интонационными средствами выразительности.	форм родительного падежа единств. и множеств. числа существительных (нет шапки, варежек, брюк), правильному согласованию существительных и прилагательных в роде, числе и падеже, развивается ориентировка на окончание слов (добрый мальчик, веселая девочка, голубое ведро). Образованию форм глаголов в повелительном наклонении (спой, спляши, попрыгай) дети учатся в играх.	словарной работы) является предпосылкой развития связной речи. Развитие связной речи проводится в различных видах непосредственно образовательной деятельности по пересказу литературных произведений, рассказыванию по картине и об игрушке.
--	--	---	---

### 3. Организационный раздел обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений

#### 3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

**Центр игровой активности:** сюжетно-ролевые игры

**Центр музыкально-театрализованной деятельности:** оборудован с учетом формирования гендерной культуры: портреты композиторов, музыкально дидактические игры, звучащие пластиковые емкости с различными наполнителями для развития.

**Центр искусства** произведения различных видов и жанров, народно – декоративного, прикладного творчества, различные материалы (гуашь, краски, мелки, фломастеры, цветные карандаши, цветная бумага, картон, писчая бумага, клей, ножницы), материалы для экспериментирования с цветом

**Центр грамотности и речевого развития** книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников, библиотечка, книги с яркими картинками по программе и познавательного характера; справочная, обучающая литература; тематические альбомы, набор чистоговорок, скороговорок, потешек для воспитания правильного произношения, материал для развития образной речи; игры и пособия для овладения грамматическим строем речи; набор картин для развития связной стороной речи; аудио - записи литературных произведений.

**Центр математики** обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности, детей ковровые доски с набором пособий: «Эмоции», «Притворщик», «Малыш - ГЕО», «Животные» и др., игры и пособия для развития умственных действий, материалы для измерения, материал для закрепления элементарных математических операций, счета, планы, схемы, модели.

**Центр конструирования** важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности, в группе имеются конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. В группе разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

**Экологический центр** микролаборатория для проведения исследовательской работы, наблюдения, познавательная литература, красочные энциклопедии, календари (природы, погоды, цветения комнатных растений, наблюдения за птицами); дидактические игры; макеты природных зон; иллюстративный материал по способам размножения, модели и т. д.

**Центр физического развития**

**Центр Экспериментирования и науки** при организации детского экспериментирования стоит новая задача – показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир.

**Центр краеведения:** материал по ознакомлению детей с космосом (плакаты, энциклопедии, дидактические игры), материал из истории Урала, Екатеринбурга предметы прикладного искусства, уральские камни, произведения уральских писателей.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются *требования безопасности*, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

### 3.3.1. Комплексно-тематический план в средней группе

<i>Тема</i>	<i>Краткое содержание традиционных событий и праздников</i>	<i>Мероприятие</i>
<b>1-я неделя Сентября</b>		
<b>«Я и мои друзья. Мы снова вместе» «Впечатления о лете»</b>	<p>Встреча детей после лета. Знакомство с новыми детьми группы. Повторение правил общения друг с другом и воспитателями. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник и т.д.).</p> <p>Рассматривание фотографий из семейных альбомов о летнем отдыхе детей, активизация положительных эмоций детей о событиях летнего отдыха.</p> <p>Рассматривание картин о летних дарах леса, сада, огорода; сравнение садового и лугового растения, упражнение в обследовательских действиях.</p>	<p>Составление книги правил из рисунков детей.</p> <p>Презентация альбома с фотографиями о лете (фотографии детей в разных эмоциональных состояниях)</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>
<b>2-я неделя Сентября</b>		
<b>«Детский сад» «Наша любимая группа»</b>	<p>Знакомство детей с обстановкой в группе, расположением центров активности. Воспитание умений взаимодействия в совместных видах деятельности, желания поддерживать порядок в группе</p>	<p>Детский мастер-класс «Наведем порядок в группе»: индивидуально или парами дети демонстрируют умение навести порядок в уголках</p>
<b>3-я неделя Сентября</b>		
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Животный мир»</b></p> <p>Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питания. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся).</p> <p>Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей). Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бежит)</p>	<p>Рисование «Красивая кошка» Изготовление панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами».</p>

<b>4-я неделя Сентября</b>		
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<b>«Краски осени»</b> Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы	Рисование по замыслу «Что нам осень принесла»
<b>1-я неделя Октября</b>		
<b>«Осень» «Осеннее настроение»</b>	<b>«Падают листья»</b> Развитие умения наблюдать, замечать проявления осени в природе, восприятие осеннего настроения в стихах, музыке, картинах  <b>«Мир осенней одежды и обуви»</b> Рассматривание предметов осенней одежды и обуви, развитие умения описывать предмет с помощью воспитателя; Выбор предметов демисезонной одежды для куклы.	Составление гербария осенних листьев и рисунков на основе отпечатков. Коллекционирование предметов демисезонной кукольной одежды в игровом уголке или в альбоме. Сюжетно-ролевые игры
<b>2-я неделя Октября</b>		
<b>«Дары осени»</b>	<b>«Что нам осень подарила: попробуем осень на вкус»</b> Рассматривание, сенсорное обследование овощей и фруктов. Отгадывание загадок. Лепка, аппликация и рисование	Коллажирование «Витамины на тарелке». Сюжетно-ролевая игра «Овощной магазин»
<b>3-я неделя Октября</b>		
<b>«Транспорт»</b>	<b>«Мы на транспорте поедим»</b> Сравнение 2-3-х видов транспорта (автобус, троллейбус и трамвай; поезд и электричка; автомобили легковой и грузовой). Развитие словаря детей, умения использовать в речи сравнительный оборот <b>«Будь осторожен: опасное и безопасное вокруг нас»</b> Ознакомление детей с правилами поведения в местах с опасными предметами дома и в детском саду	Сюжетно-ролевая игра «Путешествие по городу». Создание и презентация альбома «Городской транспорт» Совместная деятельность педагога с детьми по составлению алгоритма правил безопасности
<b>4-я неделя Октября</b>		
<b>«Страна, в которой я живу»</b>	<b>«Что мы знаем о России»</b> Развитие умения узнавать флаг и герба страны, воспитание уважительного отношения к символам страны	Составление альбома с символами России к Дню народного единства
<b>1-я неделя Ноября</b>		
<b>«Дружба», «День народного единства»</b>	<b>«Детский сад в нашем городе»</b> Ознакомление с расположением детского сада на местности: адрес, номер, близлежащие здания.	Описание индивидуального маршрута от дома до дет. сада (составляется совместно с родит.)
<b>2-я неделя Ноября</b>		
<b>«Животный мир»</b>	<b>«Мой домашний любимец»</b> Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения. Воспитание желания ухаживать за животными.	Выставка рисунков Составление с помощью взрослого описательного рассказа о домашнем животном на основе наблюдения.
<b>3-я неделя Ноября</b>		
<b>«Мир игры»</b>	<b>«Мои любимые игрушки»</b> Рассматривание игрушек: установление связей между	Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с

	строением и назначением каждой части игрушки; совместное с воспитателем составление описательного рассказа о любимой игрушке <b>«Народные игрушки (Дымково и Каргополье)»</b> Ознакомление детей с игрушками народных промыслов.	участием родителей) Начало составления тематического альбома (коллекции) с работами детей по росписи и лепке народных игрушек
<b>4-я неделя Ноября</b>		
<b>«Я – человек» «День Матери»</b>	<b>«Мальчики и девочки»</b> Рассматривание и сравнение внешнего вида мальчика и девочки. Этикет общения девочек и мальчиков, любимые игрушки <b>«Что я знаю о себе»</b> Развитие умений рассказывать о себе, своей семье, рисовать автопортрет, выбирать интересные занятия <b>«Я расту»</b> Подбор и рассматривание фотографий ребенка от рождения до настоящего времени, развитие умения замечать изменения в физическом развитии, внешнем облике, любимых игрушках, играх. Измерения параметров тела в игровой ситуации <b>«Мой организм»</b> Обогащение представлений детей о здоровом образе жизни (почему нужно чистить зубы, умываться, делать зарядку и т. п.), о способах укрепления здоровья в зимнее время, о возможных травматических ситуациях зимой и способах их предупреждения, о роли врачей в сохранении здоровья детей	Совместное с педагогом изготвл. атрибутов для тематич. уголков с учетом интересов мальчиков и девочек («Кулинария», «Гараж», «Магазин одежды»). С/р игры Оформ. Фотовыст. с рассказами детей, записанными их родителями. Оформление (совместно с родителями) «Карты роста» ребенка: физич. (измерение роста, веса в игровых ситуациях) и интелл. достижения («Я умею... Я могу...») Создание атрибутов и их использование в с/р игре «Медицин. центр»
<b>1-я неделя Декабря</b>		
<b>«Мой мир» «Кто как готовится к зиме»</b>	<b>«Как помочь птицам зимой»</b> Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек <b>«Зимовье зверей»</b> Обогащение представлений детей о зимовье зверей: способах добывания пищи, спасении от хищников, защиты от сильных морозов. Чтение, обсуждение и пересказ литературных текстов по теме <b>«Мир зимней одежды и обуви»</b> Установление связей между погодными условиями и выбором подходящей одежды и обуви; составление описательных рассказов. Отгадывание и сочинение описательных загадок о предметах одежды	Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам
<b>2 неделя Декабря</b>		
<b>«Зимушка-зима у нас в гостях» «Начало зимы»</b>	<b>«Что зима нам подарила»</b> Изучение свойств и качеств снега, проведение элементарных опытов. Рассматривание и рисование снежинок. Разучивание стихов о зиме. Проведение игр со снегом	День здоровья (на свежем воздухе)

<b>3 неделя декабря</b>		
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Из чего сделаны предметы?»</b></p> <p>Рассматривание предметов из дерева, металла, пластмассы и камня. Ознакомление с обследовательскими действиями (погладить, надавить, вбить гвоздь, опустить в воду и т. д.)</p> <p style="text-align: center;"><b>«Тяжелый - легкий»</b></p> <p>Уточнение представлений о массе, развитие умений измерять при помощи некоторых средств, использование опыта измерений в играх.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Как помочь птицам зимой»</b></p> <p>Ознакомление с изменениями в жизни птиц с приходом зимы. Рассматривание разных видов корма для птиц, разных видов кормушек</p>	<p>Коллекционирование предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?» (металл, дерево, пластмасса, камень и др.) Использование измерений в с/р игре «Магазин»</p> <p>Изготовление и развешивание кормушек для птиц</p>
<b>4 неделя декабря</b>		
<b>«К нам приходит Новый год»</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Мастерская Деда Мороза»</b></p> <p>Изготовление новогодних игрушек и украшений для группы. Совместно с родителями изготовление зимних букетов, макетов для украшения интерьера. Чтение и разучивание новогодних стихов.</p> <p>Придумывание загадок про елочные игрушки</p>	<p>Выставка детско-родительских макетов к новому году к новому году празднику. Новогодний праздник</p>
<b>2 неделя Января</b>		
<b>«Рождественское чудо»</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Мы встречаем Новый год и Рождество»</b></p> <p>Знакомство с художественными произведениями о зиме и рождественских днях (поэзия, музыка, живопись, сказки, рассказы). Отображение символов праздника (свечи, ангелы) в продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)</p>	<p>Вечер досуга, посвященный рождественским чудесам</p>
<b>3 неделя Января</b>		
<b>«Природа вокруг нас»</b>	<p style="text-align: center;"><b>«В гостях у сказки»</b></p> <p>Формирование целостной картины мира через чтение сказок. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям</p>	<p>Создание альбома «Сказка на новый лад»</p>
<b>4 неделя Января</b>		
<b>«Я и мои друзья» «Этикет»</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Мы улыбаемся, мы грустим»</b></p> <p>Развитие способности реагировать на настроение другого человека, проявлять собственные эмоции; воспитание желания пожалеть, поддержать того, кому грустно</p> <p style="text-align: center;"><b>«Добрые слова для друга»</b></p> <p>Ознакомление с правилами этикета в общении со сверстниками: варианты приветствия и прощания, поздравления, общения по телефону, выражения сочувствия, поддержки</p>	<p>Коллаж «Поделись улыбкой» (пиктограммы и фотогр. детей с ярким выражением эмоций</p> <p>Этюды «Добрые пожелания»</p>
<b>1 неделя Февраля</b>		
<b>«Мир профессий» «Моя семья»</b>	<p style="text-align: center;"><b>«Взрослые и дети»</b></p> <p>Обогащение представлений детей о правилах общения со взрослыми (этикет приветствия, прощания, обращения, извинения, просьбы)</p> <p style="text-align: center;"><b>«Кто работает в детском саду»</b></p> <p>Развитие интереса детей к людям разных профессий, работающим в детском саду, желания беречь результаты их труда, помогать им.</p> <p style="text-align: center;"><b>«Кем работают мама и папа?»</b></p>	<p>Этюды «Вежливость»</p> <p>Сюжетно-ролевая игра «Детский сад».</p> <p>Альбом фотографий «Наши добрые дела» о помощи работникам детского сада</p> <p>Подготовка выставки</p>

	<p>Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей</p>	<p>рис. о профессиях, выпол. совместно с родит., с записями детских коммент. к рисункам</p>
<b>2 неделя Февраля</b>		
<p><b>«Мир технических чудес»</b> <b>«Наши быт»</b></p>	<p><b>«Как нам помогает техника в детском саду и дома?»</b> Ознакомление детей с приборами бытовой техники (пылесос, электромясорубка, стиральная машина), с правилами безопасного поведения детей во время работы бытовой техники в детском саду и дома</p> <p style="text-align: center;"><b>Измерим все вокруг»</b> Ознакомление детей с условными мерками для измерения протяженности, объема, веса. Развитие умений использовать условные мерки в играх и в быту.</p>	<p>Конструирование предметов бытовой техники - атрибутов для игр</p> <p>Коллекционирование условных мерок (для измер. протяженности, объема, веса)</p>
<b>3 неделя Февраля</b>		
<p><b>«Зима»</b> <b>«Зимние хлопоты»</b></p>	<p><b>«Большие и маленькие (дом. животные и их детеныши)»</b> Развитие умений детей правильно использовать в речи названия животных и их детенышей. Развитие речевого творчества детей</p>	<p>Коллажирование «Веселый зоопарк». Сюжетно-ролевая игра «Зоопарк»</p>
<b>4 неделя Февраля</b>		
<p><b>«Защитники Отечества»</b></p>	<p><b>«Наши папы – защитники России»</b> Ознакомление с российской армией, ее функцией защиты России от врагов. Изготовление праздничных открыток для пап</p>	<p>Праздник, изготовление подарков для пап</p>
<b>1 неделя Марта</b>		
<p><b>«Наши мамочки»</b></p>	<p><b>«Поздравляем мам»</b> Воспитание уважения и любви к маме, желания оберегать ее. Рассмотрение фотографий и картин, изображающих мам и детей. Составление рассказов-пожеланий, изготовление подарков для мамы</p>	<p>Коллажирование «Наши добрые мамы» с фотографиями мам и детскими пожеланиями. Детский праздник «8 Марта». Поздравления мамам</p>
<b>2 неделя Марта</b>		
<p><b>«Весна пришла»</b></p>	<p><b>«Природа просыпается после зимы»</b> Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах)</p> <p><b>«Мир весенней одежды и обуви»</b> Обогащение представлений детей о предметах весенней одежды и аксессуарах. Обогащение словаря детей, развитие обследовательских действий. Сравнение тканей, выбор ткани для шитья предметов весенней одежды. Рассмотрение резиновых сапог, знакомство со свойствами резины</p>	<p>Заполнение дневника природы. Изгот. альбома «Весна-красна!» с отражен. признаков весны. Коллекционирование весен. Кукол одежды. Коллекционирование материалов для изгот. одежды: виды тканей, кожа и т. д.</p>
<b>3 неделя Марта</b>		
<p><b>«Быть здоровыми хотим»</b></p>	<p><b>«Витамины – помощники здоровью»</b> Ознакомление с разнообразием витаминов, необходимых для поддержания здоровья зимой: витамины в овощах и фруктах, полезных продуктах, витамины, которые продаются в аптеке. Правила безопасного приема аптечных витаминов</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Аптека»</p>

<b>4 неделя Марта</b>		
<b>«Мир вокруг нас»</b>	<p><b>«Кораблики»</b> Ознакомление с материалами: бумага, пластмасса, резина, полиэтилен. Обогащение представлений о влагоустойчивости материалов, опыты на проверку влагоустойчивости материалов</p> <p><b>«Кукольный домик»</b> Развитие пространственной ориентировки на листе бумаги, умения составлять план комнаты, расставлять мебель и продумывать дизайн. Активизация словаря за счет названий предметов мебели, направлений (справа, слева)</p>	<p>Пополнение колл. матер. «Из чего же? бумага, пластмасса, резина, полиэтилен, разнovid. бумаги) Изготов. макетов кукол. комнаты для режисс. игр. Режиссерские игры</p>
<b>1 неделя Апреля</b>		
<b>«День смеха»</b>	<p><b>«Веселые истории»</b> Воспитание интереса к литератур. и изобразительным юмористическим произведениям</p> <p><b>«Наши любимые книжки»</b> Подбор книг с произведениями разных жанров (стихи, загадки, сказки, рассказы). Чтение, пересказ, разучивание стихов, рассматривание иллюстраций, драматизация</p>	<p>Составление альбома «Веселые картинки» (иллюстрации по теме «Радость») Праздник «День радости» Выставка любим детских книг и рисунков.</p>
<b>2 неделя Апреля</b>		
<b>«Тайна третьей планеты» «Космос»</b>	<p><b>«Путешествие в космос»</b> Рассматривание картинок о полете в космос животных и человека.</p>	<p>Лепка, аппликация, Рисование ракеты, постройка ракеты из строит. материала Коллек. аппликация «Путешествие в космос». Игра «Космическое путешествие»</p>
<b>3 неделя Апреля</b>		
<b>«Природа вокруг нас» «Встречаем птиц»</b>	<p><b>«Что нам весна подарила»</b> Установление связей между изменениями в природе и новыми играми детей на прогулке (игры с мячом, пускание корабликов, игры в песок, игры со скакалкой и т. д.)</p> <p><b>«Большие и маленькие (дикие жив. и их детеныши)»</b> Словесное обозначение животных и их детенышей, чтение сказок о животных и людях «Три медведя», «Маша и медведь», рассказов Е. Чарушина. Рассматривание иллюстраций Е. Рачева, Ю. Васнецова, Е. Чарушина. Лепка животных. Развитие эстетического отношения к образам животных в произведениях искусства (сказки, стихи, загадки, картины)</p>	<p>Коллективное коллажирование «Весенние первоцветы». Состав. картотеки наблюд., опытов, эксперим. Сюжетная композиция «Большие и маленькие (дикие жив и их детеныши)» - лепка животных</p>
<b>4 неделя Апреля</b>		
<b>«Я и мои друзья»</b>	<p><b>«Пишем письма, звоним друзьям»</b> Ознакомление детей с разными видами связи: телефоном, письмом, общением через Интернет. Составление письма детям другого детского сада или заболевшему сверстнику. Закрепление правил общения по телефону</p> <p><b>«Профессии наших родителей»</b> «Кем работают мама и папа?» Ознакомление с профессиями папы и мамы. Составление совместно с родителями небольшого рассказа о профессии одного из родителей</p>	<p>Социальная акция «Письмо другу»</p> <p>Подг. выст. рисунков о профессиях, выпол. совместно с родит., с записями детских комментариев к рисункам</p>
<b>1 неделя Мая</b>		
<b>«Праздник весны и труда»</b>	<p><b>«Из чего сделаны...»</b> Установление связи между материалом и функциями игрушки (Почему вертится вертушка? Почему не тонет</p>	<p>Изготовление игрушек- самоделок из бумаги.</p>

	пластмассовый кораблик? Почему отпрыгивает от земли мяч?)	Пополнение коллекции предметов «Из чего же? Из чего же? Из чего же?»
<b>2 неделя Мая</b>		
<b>«День Победы»</b>	<b>«День Победы»</b> Ознакомление детей с содержанием праздника, с памятными местами в городе, посвященными празднику. Рассматривание картин, иллюстраций.	Изготов. открыток для ветеранов. Социальная акция «Открытка для ветерана»
<b>3 неделя Мая</b>		
<b>«Мир оригами»</b>	<b>«Оригами сказка»</b> Уточнение представлений детей о технике оригами, освоение новых способов создания образов. Использование схем, обыгрывание поделок.	Подготовка выставки детских работ
<b>4 неделя мая</b>		
<b>«Права детей в России»</b>	<b>«Что я знаю о себе»</b> Воспитание самооценки, желания стать еще более умелым, умным, добрым, веселым и т. д. Рассматривание собственных поделок, рисунков. Этикет общения детей друг с другом и взрослых с детьми	Составление книги «Самые- самые...» с отражением достиж. каждого ребенка группы. Продолжение оформления «Карты роста» (новые рубрики, рисунки, добрые дела ребенка)
<b>1 неделя июня</b>		
<b>«Здравствуй, лето»</b>	<b>«Безопасное лето»</b> Воспитание желания соблюдать правила безопасности на дороге, на воде, в лесу, в парке развлечений) <b>«Дары лета»</b> Ознакомление детей с садовыми, полевыми растениями, Лесными и садовыми ягодами и т. д. Разучивание новых подвижных и дидактических игр, организация веселых праздников и досугов	Изготовление коллективного панно «Безопасное лето» Гербарии растений, выставки детских рисунков, поделок из природного материала. Летние праздники

### 3.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

образовательная область	помещения/ пространство ОО/ группы	оборудование, материалы, инвентарь	количество, шт
Социально - коммуникативное развитие	групповая	Закон об образовании в Р.Ф.	1
		«Детство» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования, Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В Солнцева и др. – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	1
		Бабаева Т.И., Березина Т.А. «Образовательная область «Социализация»»	1
		Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. «Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды» – СПб. ООО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.	1
речевое развитие	групповая	Ельцова О.М. «Реализация содержания образовательной области» Речевое развитие», в форме игровых обучающих ситуаций» ( мл., средний возраст) СПб. ООО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.	1

		<p>Картотека портретов детских писателей. Краткие биографии. 25 выпуск– СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Н.В. Нищева «Формирование навыка пересказа у детей дошкольного возраста» СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Н.В. Нищева «Кабинет логопеда» Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковых гимнастик. – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Рабочая тетрадь «Для развития речи и коммуникативных способностей детей среднего дошкольного возраста» – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
познавательное развитие	групповая	<p>Алешина Н.В. «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью» (средняя группа)</p> <p>Воронкевич О.А. «Добро пожаловать в экологию» (парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста)</p> <p>Горбатенко О.Ф. «Комплексные занятия с детьми 4-7 лет»- Волгоград: Учитель, 2015</p> <p>Литвинова О.Э. «Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста»– СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Михайлова З.А., Носова Е.А. «Логико-математическое развитие дошкольников»</p> <p>Мосалова Л.Л. «Я и мир» (конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста) – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Н. И. Захарова «Играем с логическими блоками Дьенеша: Учебный курс для детей 4-5 лет» – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016</p> <p>Образовательная область «Познавательное развитие»</p> <p>Новикова В.П., Тихонова Л.И. «Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера для работы с детьми 3-7 лет»</p> <p>Г.П. Тугушева, А.Е. Чистякова «Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего возраста» – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014</p>	<p>1</p>
художественно-эстетическое развитие	групповая	<p>Леонова Н.Н. «Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ» (конспекты, перспективное планирование) – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015</p> <p>Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа)- ИД «Цветной мир», 2012</p> <p>Алешина Н.В. «Знакомим дошкольников с родным городом» (конспекты занятий)</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>
физическое развитие	групповая	<p>Анисимова М.С., Хабарова Т.В. «Двигательная деятельность детей младшего и среднего возраста» – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012</p> <p>Грядкина Т.С.» Образовательная область «Физическая культура»»</p> <p>Деркунская В.А., Новицкая, Гусарова, Рамашевская «Образовательная область «Безопасность»»</p> <p>Н.В. Нищева «Кабинет логопеда» Картотека подвижных игр, упражнений, физминуток, пальчиковых гимнастик. – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016.</p> <p>Е.А Смирнова Система развития мелкой моторики у детей дошкольного возраста» – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.</p> <p>Уланова Л.А., Иордан Е.А. «Методические рекомендации по организации и проведению прогулок детей 3-7 лет» – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.</p> <p>Харченко Т.Е. «Бодрящая гимнастика для дошкольников» – СПб. ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,</p>	<p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>1</p>

		2012. Н.В. Нищева « Подвижные и дидактические игры на прогулке» – СПб. ООО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	1
		Е.И. Гуменюк, Н.А. Слисенко «Приобщение дошкольников к здоровому образу жизни» (рабочая тетрадь) » – СПб. ООО « ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014.	1

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Для организации традиционных событий эффективно используется комплексно-тематическое планирование образовательного процесса. Единая тема отражается в организуемых образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается принцип сезонности, все времена года имеют место, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные и народные праздники, такие как Новый год, проводы Зимы – Масленица, общественные праздники (День защитника Отечества, Международный женский день).

Для развития детской инициативы и творчества проводятся отдельные дни необычно, в форме путешествия в сказку, встрече гостей и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями.

#### Перечень тематических дней в средней группе

№п/п	Срок	Наименование события
1	27 сентября	День дошкольного работника
2	1 октября	День музыки
3	28 октября	День анимации
4	11 ноября	Синичкин день
5	30 ноября	День домашних животных
6	22 января	День бабушки
7	16 февраля	День рождения детского сада
8	Февраль- март	Масленица
9	4 марта	День бабушки
1	27 марта	День театра
1	12 апреля	День космонавтики
1	30 апреля	День пожарной охраны РФ
1	15 мая	День семьи
1	9 июня	День друзей
1	23 июня	Олимпийский день
1	3 июля	День ГИБДД МВД России
1	26 июля	День Нептуна
1		День города
1	22 августа	День государственного флага РФ

### 3.4. Распорядок и режим дня

Режимные моменты	Особенности организации
Прием детей	Приём детей может проходить как на воздухе, так и в помещении.
Утренняя гимнастика	Осуществляется с учетом возрастно-половых возможностей детей и сезона года.
Артикуляционная гимнастика	Объем и распределение упражнений регламентируют индивидуально в соответствии с медико-педагогическими рекомендациями. Включена в блок коррекционной помощи детям.
Прием пищи	<p>Питьевой режим организован с использованием кипяченной питьевой воды, при условии ее хранения не более 3 часов.</p> <p>Питание удовлетворяет физиологическим потребностям детей в основных пищевых веществах и энергии (калорийность, белки, жиры, углеводы).</p> <p>Режим питания детей по отдельным приемам пищи, в составлен зависимости от времени пребывания в дошкольной организации и составляет: завтрак, второй завтрак, обед, полдник. В промежутке между завтраком и обедом организован дополнительный прием пищи - второй завтрак, включающий сок и (или) свежие фрукты.</p>
НОД	<p><b>Непрерывная образовательная деятельность</b> для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.</p> <p>Непрерывную образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет организуют не менее 3 раз в неделю (1 раз в неделю на открытом воздухе).</p>
Прогулка	<p><b>Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 часов. Прогулку организуют 2 раза в день:</b> в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - перед уходом детей домой. <b>При температуре воздуха ниже минус 18°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.</b> Прогулка не проводится для детей 5-7 лет при температуре воздуха ниже минус 20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДОУ.</p>
Сон	<p>Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста 2,0 - 2,5 часа. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр и чтение художественной литературы.</p> <p>Детей с трудным засыпанием и чутким сном укладывают первыми и поднимают последними. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.</p>
Самостоятельная деятельность	Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

## Содержание двигательной деятельности и организация двигательного режима

Формы организации	Средняя группа
Организованная и самостоятельная двигательная деятельность на прогулке	10 и более часов в неделю
Утренняя гимнастика	10 -12 мин
Упражнения после дневного сна	10 мин
Подвижные игры	15 – 20 мин
	Не менее 2 – 4 раз в день
Спортивные игры	8 – 15 мин
	20 мин
	Целенаправленное обучение не менее 1 раза в неделю
Физкультурные упражнения на прогулке	10 – 15 мин
	Ежедневно
Самостоятельная двигательная деятельность в группе	30 мин
Спортивные развлечения праздники (1-раз в месяц)	40 – 50 мин
День здоровья	Не реже 1 раза в квартал
Неделя здоровья	2 раза в год

Двигательный режим создает необходимые и достаточные условия для овладения детьми двигательной деятельностью, способствует их двигательной активности как биологической потребности организма, от степени удовлетворения которой зависит здоровье, физическое и общее развитие дошкольников.

Двигательный режим, система воспитательной и оздоровительной работы являются базовой для овладения детьми содержанием образовательной области «Физического развитие».

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используются дифференцированно в зависимости от возраста детей, состояния их здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы ДОУ, со строгим соблюдением методических рекомендаций.

Закаливающие мероприятия изменяются по силе и длительности в зависимости от сезона года, температуры воздуха в групповых помещениях, эпидемиологической обстановки.

Элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

Специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

### Система мероприятий по закаливанию детей

№	МЕРОПРИЯТИЯ	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ
1.	Обширное умывание и растирание	После сна после
2.	Воздушные ванны	сна
3.	Бодрящая гимнастика	после сна, послеобедно после сна
4.	Корректирующая гимнастика Хождение	после сна
5.	босиком, массаж стоп	

### 3.5. Предметное насыщение центров активности

Центры развития	Предметное насыщение
<p><b>Центр игровой активности</b></p>	<p><b>Сюжетно-ролевые игры:</b>  <b>семья</b> (мебель: диванчик, кухня детская, набор кухонной посуды, чайный набор, куклы, комплект (фартук + косынка);  <b>больница</b> (накидка и колпак доктора; набор инструментов, тележка для инструментов);  <b>парикмахерская</b> (набор одежды для парикмахера, стол с зеркалом; набор инструментов для парикмахера, тележка для инструментов);  <b>инспектор ДПС</b> (набор спец. одежды, машины);  <b>строитель</b> (набор инструментов для плотника, набор строительного материала деревянный);  <b>автопарковка</b>                      Костюмы ДПС, МЧС, ОХР, милиция</p>
<p><b>Центр музыкально-театрализованной деятельности</b> оборудован с учетом формирования гендерной культуры: портреты композиторов, музыкально-дидактические игры, звучащие пластиковые емкости с различными наполнителями для развития</p>	<p><b>Театры</b>  <b>кукольный театр</b> (дед, бабка, внучка, мышка, медведь, заяц)  <b>театр на фланелеграфе</b> (репка, курочка Ряба, мasha и медведь, три поросенка, Заюшкина избушка);  <b>театр резиновых игрушек;</b>  <b>мелкие игрушки для режиссерской игры;</b>  <b>плоскостной театр</b> «Колобок».                      театр на столе «Три поросенка», «Колобок»  <b>театр би-ба-бо</b>  <b>театр на прищепках. Маски</b>  <b>Конусный театр</b>  <b>Центр музыкально-театрализованной игры:</b>                      костюмы (инспектор ДПС, военный, МЧС, мужские русские народные костюмы, сарафаны);                      маски (заяц, волк, лиса, медведь, лошадь, сова, репка, лягушка, змея);  <b>Музыкальные инструменты:</b>                      металлофон, бубен, барабан, ксилофон, саксофон, труба, маракасы, гитары, молоток.  <b>Серия демонстрационных картин</b>                      музыкальные инструменты, сказки</p>
<p><b>Центр искусства</b>                      произведения различных видов и жанров, народно – декоративного, прикладного творчества.</p>	<p><b>Альбомы с образцами:</b>  <b>Приемы рисования</b>                      Карточки с элементами дымковской росписи; Карточки с элементами хохломской росписи.  <b>Разное:</b> «Русские узоры». трафареты, материал для занятий раздаточный  <b>Материал для занятий раздаточный</b>                      Альбомы, краски гуашевые в коробке, карандаши цветные в коробке, фломастеры, кисточки № 5,3,2 акварельные краски, салфетки тряпичные, баночки для гуаши, мелки восковые, банки-непроливайки, палитры, глина, пластилин, стеки, дощечки для лепки, ножницы, подносы, цветная бумага, бархатная бумага, фольгированная бумага, белый картон, цветной картон.  <b>Бросовый материал</b>                      Шишки, желуди, сухие листья, ракушки, семечки арбуза, упаковки от «Киндер сюрприза», горох, фасоль</p>

<p><b>Центр грамотности и речевого развития</b> библиотека, книги с яркими картинками по программе и познавательного характера; справочная, обучающая литература; тематические альбомы, набор чистоговорок, скороговорок, потешек для воспитания правильного произношения, материал для развития образной речи; игры и пособия для овладения грамматическим строем речи; набор картин для развития связной стороной речи; аудио</p> <p>- записи литературных произведений;</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> конструктор букв, яблонька, противоположности, подбери по смыслу, слоги и слова; мой первые буквы, профессии, живая природа; овощи, одень девочек</p> <p><b>Материал по обучению грамоте:</b> «домики» согласные, гласные буквы, кубики с буквами.</p> <p><b>Тематические альбомы</b> Деревья и листья, домашние животные, овощи, фрукты, птицы зимующие, перелетные птицы, насекомые, мебель, транспорт, музыкальные инструменты, посуда, игрушки, профессии, моя семья, осень, зима, весна, русский национальный костюм, км»остюм народов мира, народные сказки</p> <p><b>Серия демонстрационных картин</b> сюжетные картинки по сказкам, сюжетные картинки по временам года, сюжетные картинки «Труд взрослых», русские народные сказки, праздники, домашние птицы, ягоды, грибы, цветы, одежда, костюмы народов, «дом», бытовая техника, транспорт</p> <p><b>Тематические альбомы</b> зима, весна, лето, осень, моя семья, игрушки, посуда, профессии, одежда.</p>
<p><b>Центр математики</b> ковровые доски с набором пособий: «Эмоции», «Притворщик», «Мальш - ГЕО», «Животные» и др., игры и пособия для развития умственных действий, материалы для измерения, материал для закрепления элементарных математических операций, счета, планы, схемы, модели;</p>	<p><b>Развивающие игры:</b> блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, геоконт, чудо крестики-1, прозрачный квадрат, геометрические вкладыши, игровизор, квадрат «Воскобовича», игра «Собирай-ка», «Сложи узор», логический экран.</p> <p><b>Дидактический материал для ковровина:</b> мальш ГЕО(1 набор), обучающий комплекс (конструктор геометрический -1 набор).</p> <p><b>Дидактические игры:</b> Время, логическое домино, логика и цифры.</p> <p><b>Раздаточный материал:</b> рабочие тетради «Математика - это интересно, счетные палочки, геометрические фигуры, наборы: кружки, фрукты, матрешки.</p>

<b>центр конструирования</b>	Пазлы, схемы и модели для конструирования, крупный и мелкий строительный материал, машины легковые и грузовые (самосвал ) <b>Конструктивно- строительные игры:</b> дидактический набор №3, конструктор «Лего», конструктор геометрический малый (кубы, грузовики, фургоны).
------------------------------	---

