



**Муниципальное автономное дошкольное  
образовательное учреждение – детский сад  
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением  
деятельности по познавательно-речевому развитию  
воспитанников № 479 «Берег Детства»**

**ПРОЕКТ  
ПО ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
В СТАРШЕЙ ГРУППЕ**

**ТЕМА ПРОЕКТА  
"СЕМЬЮ ПРИГЛАШАЕМ, В ТЕАТР ИГРАЕМ»**

**Вид проекта:** творческий, краткосрочный, групповой, ролево – игровой.

**Сроки реализации:** 1 месяц.

Участники проекта: дети, педагоги, родители.

**Интеграция:** социализация, коммуникация, музыка, художественное творчество.

**Актуальность:** Дошкольный возраст - наиболее благоприятный период всестороннего развития ребенка. У детей активно развиваются все психические процессы: восприятие, внимание, память, мышление, воображение и речь. В этот же период происходит формирование основных качеств личности. Поэтому ни один из детских возрастов не требует такого разнообразия средств и методов развития и воспитания. Одним из самых эффективных средств развития и воспитания ребенка в дошкольном возрасте является театр и театрализованные игры. Игра - ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста, а театр - один из самых демократичных и доступных видов искусства, который позволяет решать многие актуальные проблемы педагогики и психологии, связанные с художественным и нравственным воспитанием, развитием коммуникативных качеств личности, развитием воображения, фантазии, инициативности и т. д. Широки воспитательные возможности театрализованной деятельности. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром через образы, краски, звуки, а умело поставленные вопросы заставляют ребят думать, анализировать, делать выводы и обобщения. С умственным развитием тесно связано и совершенствование речи. В процессе театрализованной игры незаметно активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура его речи, ее интонационный строй. У него улучшается диалогическая речь, ее грамматический строй. Кроме того, театрализованная деятельность позволяет ребенку решать многие проблемные ситуации опосредованно от лица какого-либо персонажа. Это помогает преодолевать робость, неуверенность в себе, застенчивость. Но как самих детей привлечь к участию? Некоторые дети в силу своих психологических особенностей боятся групповой деятельности. Как помочь им преодолеть неуверенность в себе, научиться общаться со сверстниками и взрослыми? Эту проблему я решила с помощью игр - драматизаций. Главное создать между детьми и взрослыми доверительные отношения. Цель проекта: Приобщать к сказкам посредством различных видов театра. Формирование у детей интереса к игре драматизации, способствовать развитию коммуникативных качеств детей дошкольного возраста средствами театрально-игровой и музыкальной деятельности. Содействовать гармонизации отношений между детьми и взрослыми.

### **Задачи проекта:**

1. Развивать у детей коммуникативные способности: умение общаться со взрослыми и детьми, опираясь на правила речевого общения, побуждать к умению строить ролевые диалоги в процессе обыгрывания сказки.

2. Формировать у детей театральнo-творческие способности, навыки театральной культуры.

3. Формировать представление о различных видах театра.

4. Создать условия для развития творческой активности детей, привлекать детей к совместной театрализованной деятельности.

5. Пополнить и активизировать словарь детей, развивать воображение и мышление.

6. Заинтересовать родителей в изготовлении костюмов и атрибутов к спектаклю, созданию совместных творческих работ с детьми.

7. Помогать робким и застенчивым детям включаться в театрализованную игру.

**Ресурсное обеспечение:** пальчиковые театры, настольные театры, театр на магнитах, элементы костюмов, раскраски по мотивам сказок, дидактические игры: лото «Сказки», «Мои любимые сказки», книги, сюжетные картинки, иллюстрации к сказкам.

### **Участники проекта:**

- воспитатели,
- дети группы,
- музыкальный работник,
- родители воспитанников.

### **Ожидаемые результаты:**

- У детей сформируется устойчивый интерес к театральнo-игровой деятельности, желание участвовать в спектакле по сюжету знакомой сказки;
- дети должны научиться пользоваться настольным и пальчиковым театром;
- сформировать умение передавать характер персонажа интонационной выразительностью речи, мимикой, жестами;
  - умение строить ролевые диалоги и согласовывать свои действия с другими детьми в ходе спектакля;
  - умение свободно держаться на сцене;
  - дети станут дружнее, зародится чувство партнерства.
  - пополнение театрального уголка.
  - повысится интерес родителей к жизни детей в ДОУ.

## **Этапы реализации проекта.**

### **1 Этап: «Подготовительный»**

**Цель этапа:** Познакомить всех участников с проектом.

1. Консультации для родителей "Развитие детей в театрализованной деятельности".
2. Определение целей и задач.
3. Разработка проекта в группе: "Семью приглашаем, в театр играем «Волк и семеро козлят, на новый лад»
4. Индивидуальные беседы с родителями по выявлению их заинтересованности в пополнении театрального уголка, их способностей в той или иной области рукоделия и возможностей.
5. Введение детей в игровую ситуацию. Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят, на новый лад» (чтение, рассматривание иллюстраций, театральные этюды, отгадывание загадок).
6. Слушание с детьми музыкальных произведений и их отбор для спектакля. 7. Дидактические игры: "Мои любимые сказки", лото по сказкам, пазлы.
8. Показ театра по сказке.
9. Изготовление костюмов к сказке.
10. Рассматривание иллюстраций по сказкам.
11. Раскрашивание разукрашек по сказкам.
12. Рисование сказки.
13. Изготовление декораций и атрибутов к сказке.

**Результаты этапа.** Дети узнают по иллюстрациям сказку, правильно называют персонажей. Умеют отгадывать описательные загадки об овощах, животных. Владеют обобщающими понятиями: «овоци», «домашние животные». Активно включаются в игру и речевые контакты с педагогом и сверстниками. Удалось преодолеть стандартный взгляд родителей на их роль в ДОУ.

### **2 Этап: «Основной»**

**Цель этапа:** Создание совместно с родителями и педагогами условий для формирования у детей устойчивого интереса к игре драматизации сказки.

1. Рассказывание русской народной сказки с показом настольного театра.
2. Рассказывание сказки с показом театра на магнитах.
3. Рассказывание сказки вместе с детьми с использованием пальчикового театра.
4. Лепка героев из сказки.
5. Рассказывание сказки детьми с имитацией действий.

6. Упражнение «Изобрази героя», имитационные упражнения.
7. Дидактическая игра «Мои любимые сказки».
8. Ряжение в костюмы.
9. Драматизация сказки.
10. Использование раскрасок к сказке.

11. Подвижные игры. Взаимодействие с родителями: совместное посещение кукольных представлений в театрах города, просматривание телепередач с участием кукольных персонажей, совместная художественная деятельность (рисование, аппликация, конструирование) на тему «Театр и куклы», организация домашних кукольных представлений. Работа над спектаклем. Создание декораций, костюмов. Подготовка к выставке "Мой сказочный герой", развитие креативных способностей детей и родителей в совместной деятельности.

**Результаты этапа.** Дети внимательно слушают сказку, активно сопереживают героям, эмоционально откликаются на содержание сказки. У детей проявляется словотворчество. С небольшой помощью могут описать сказочного персонажа, не перебивают, слушают и дополняют друг друга. С большим желанием участвуют в подготовке к спектаклю, распределению ролей. Дружно работают в мини-группах, создавая выразительный образ героев. Родители стали активными участниками в подготовке к спектаклю. У педагогов повысилась социально-профессиональная компетентность.

### **3 Этап: «Заключительный»**

**Цель этапа:** Предоставить возможность детям и родителям продемонстрировать результаты совместного творчества.

1. У родителей появился интерес к театру и совместной театрализованной деятельности.
2. Смотр-конкурс работ родителей.
3. Пополнение театрального уголка разными видами театра.
4. В самостоятельной деятельности дети импровизируют с персонажами пальчикового, настольного театра и театра на магнитах.
5. У детей сформировано представление о различных видах театра.
6. Театрализованное развлечение: показ сказки.
7. У детей сформировано представление о различных видах театра.
8. Выставка совместного творчества детей и родителей (поделки) "Мой сказочный герой".

**Результаты этапа.** Дети овладевают навыками публичных выступлений. Развитие коммуникативных навыков детей. Дети согласовывают между собой действия и ролевые диалоги в ходе действия.

Родители и педагоги стали сотрудниками в развитии детских творческих способностей.