

Открытый Урок чтения-2018

Тема: «Волшебный мир театра»



Детский сад и начальная школа

Эпиграф к теме Открытого Урока чтения -2018



Т. Григорьева. ВОЛШЕБНЫЙ МИР—ТЕАТР

Театра мир откроет нам свои кулисы,
И мы увидим чудеса и сказки.
Там Буратино, кот Базилио, Алиса
Легко меняются герои, маски.

Волшебный мир игры и приключений,
Любой малыш здесь хочет побывать.
Вдруг превратится в Золушку иль в принца,
И всем свои таланты показать.

Театр, словно чародей, волшебник,
Своею палочкой волшебной проведя,
И вот ребёнок, скромный и застенчивый,
Сегодня вдруг играет короля.

Пусть детство будет словно сказка,
Пусть чудеса творятся каждый миг,
И мир вокруг пусть добрым станет ласковым,
Добро над злом опять пусть победит!

Эпиграф к теме Открытого Урока чтения -2018



Погашен свет, притихший зритель
На сцену смотрит, чуть дыша,
Он в напряжении событий
Брошюру мнёт, слегка шурша...

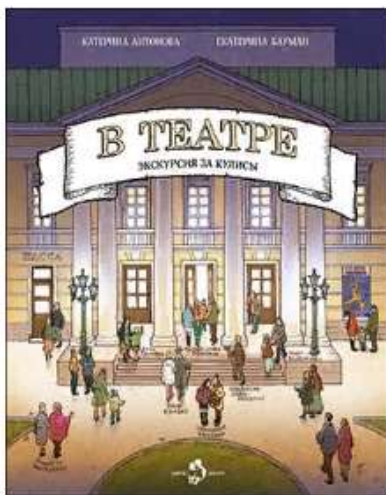
Оркестр звучит уже тревожно,
Чуть-чуть дрожит смычок в руке...
Сдержать волненье невозможно,
Слеза скатилась по щеке...

Ах, сколько чувств рождает сцена!
Актёр, отдав всю душу нам,
Вновь наполняясь, как Селена,
Нас вводит в Мельпомены Храм,

И снова трепет и волненье
Театр рождает чудо в нас,
И дорого душе мгновенье,
Что в звуках самых первых фраз!

(Наталья Исаева)

Книга-вimmelбух «В театре»



Катерина Антонова

В театре

*Автор: Катерина Антонова
Художник: Екатерина Бауман
Год издания: 2017
Количество страниц: 14
Обложка: Картон
ISBN: 978-5-906788-38-2*



[Видеоролик о книге](#)

[В театре.](#)

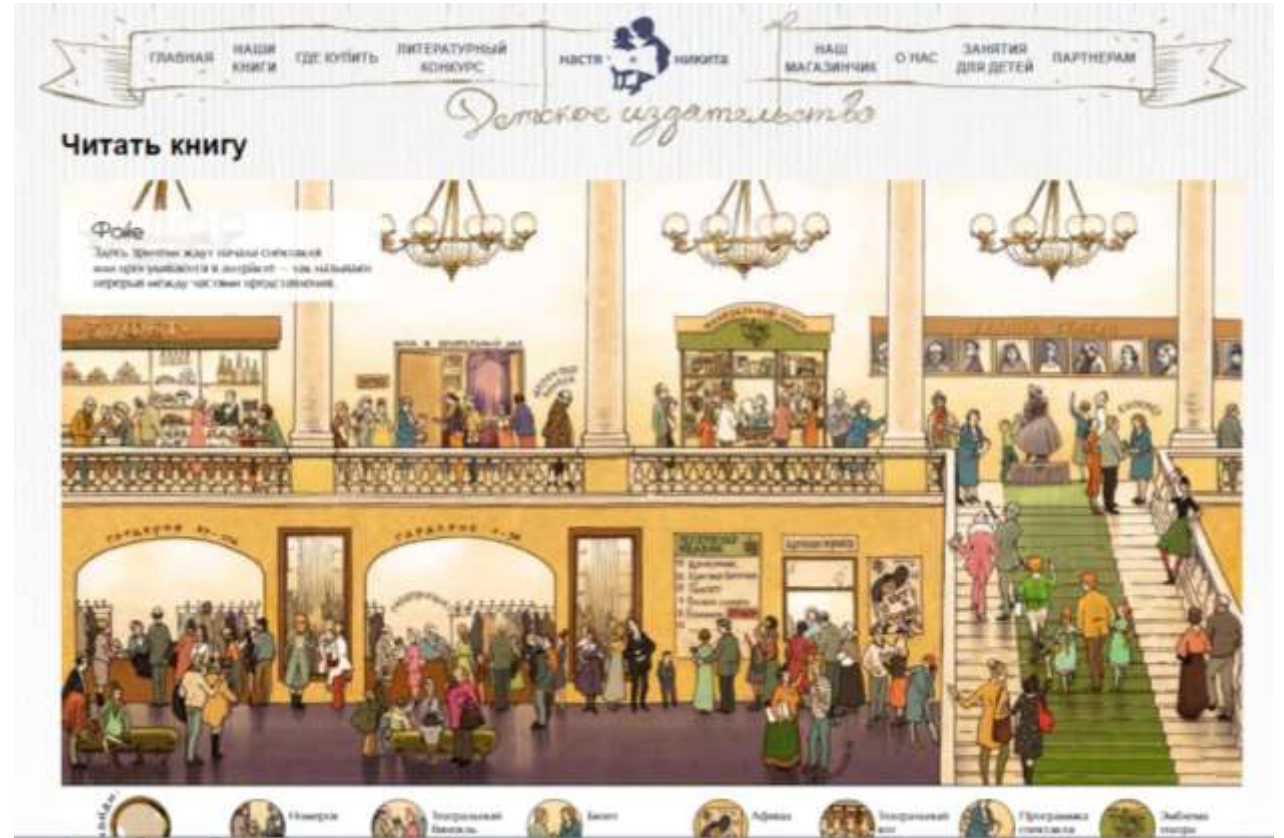
[Детское издательство «Настя и Никита»](#)

Книга-вimmelбух «В театре»

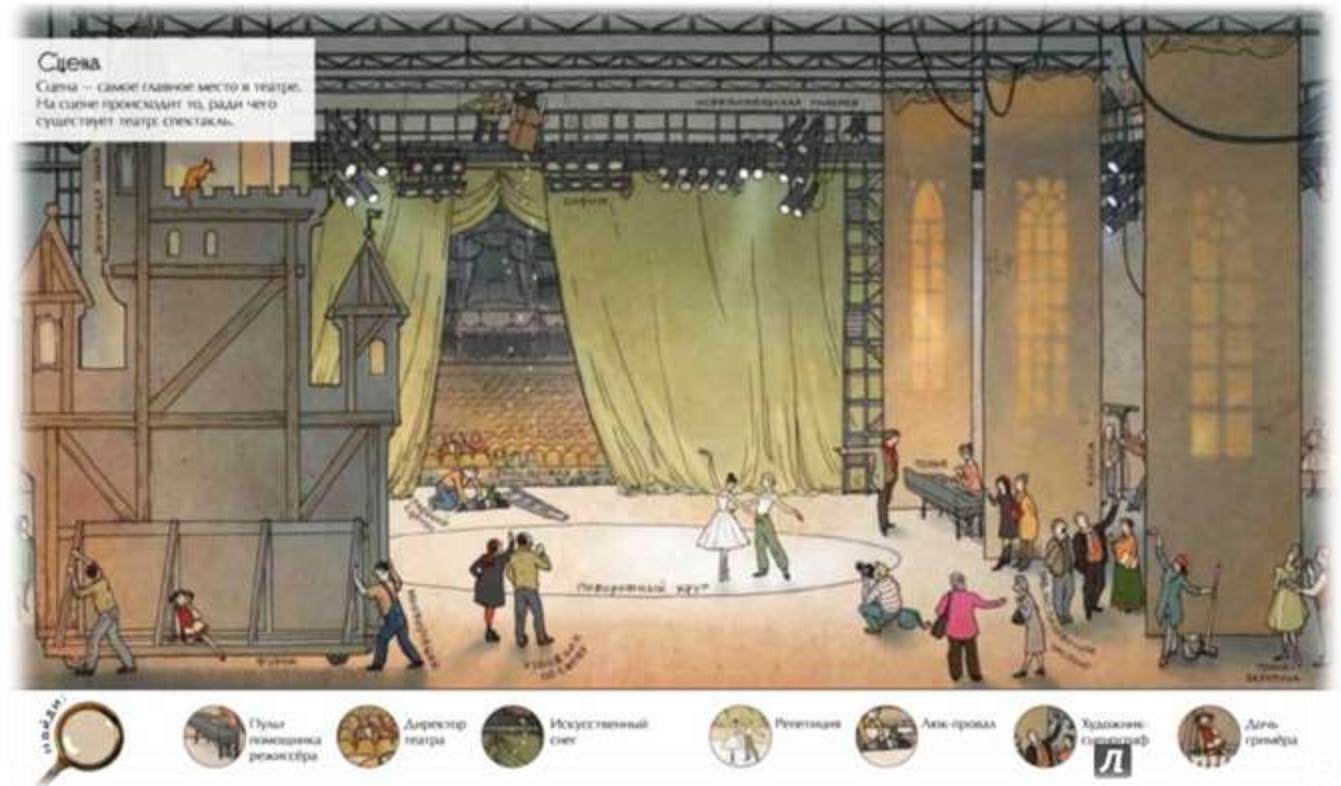
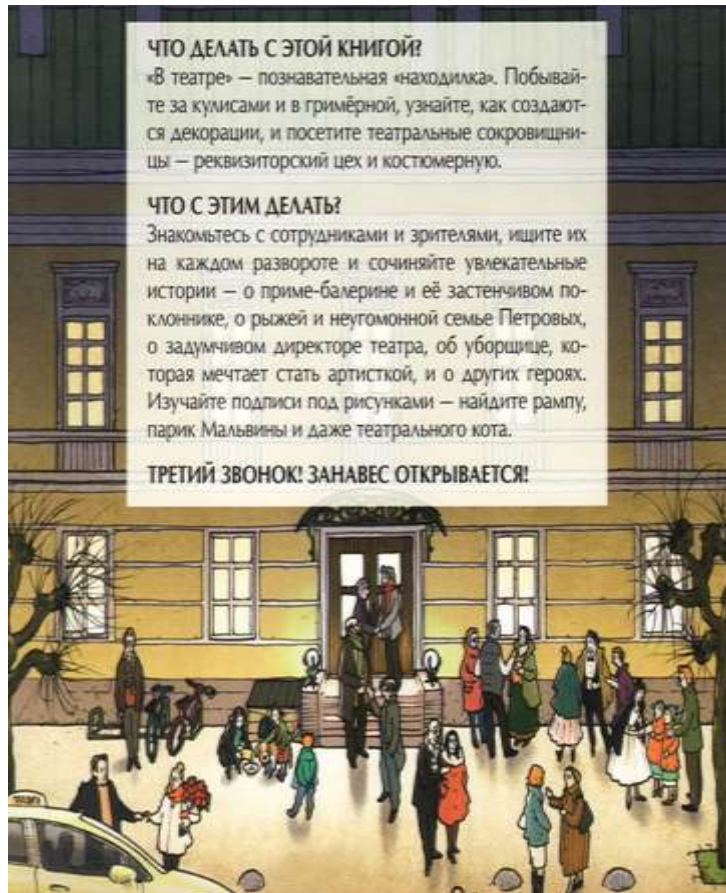
Виммельбухами называют книги-картинки, в которых совсем нет текста, но очень много мелких деталей для рассматривания, и одновременно много сюжетных линий.

Сюжет создается при совместном просмотре и опирается на индивидуальный жизненный опыт. Разглядывая картинку, вы разбираетесь в сюжете, изучаете героев, пользуясь образами, которые создал художник, придумываете характер героев, объясняете их поступки. Можно сказать, вы додумываете книгу, то есть сочиняете истории и сами становитесь авторами.

Виммельбух - отличный инструмент для развития словарного запаса и устной речи, тренировки внимания, памяти, умения находить причинно-следственные связи.



Книга-вimmelбух «В театре»



[Наталья Ключарева. Театральные истории на Папмамбук](#)

Универсальная книга – словарь



2018, 25x34см
76 стр.
обложка
для младшего, среднего и старшего
школьного возраста, 6+
978-5-91759-627-3

Вне серии
ТЕАТР.
Театральный словарь с историями и заданиями
Андре Летриа, Рикарду Энрикеш
Перевод с португальского Рината Валиуллина
Иллюстрации авторов
Редактор Ксения Ларина

О книге

БЕЗБИЛЕТНИК, ПЕРФОРМАНС, СЦЕНА, АНШЛАГ, ЛОЖА БЕНУАРА, МЕЙЕРХОЛЬД, КУЛИСЫ, РЕКВИЗИТ, ДИОНИС. И еще более 200 слов о театре, драматургах, актёрах и режиссёрах собраны в этой книге. Это словарь — потому что театральные термины, которыми пользуются люди во всем мире, собраны тут от А до Я. Эти слова пришли из Древней Греции, из Франции эпохи Просвещения, оттуда, где зародилась и развивалась драматургия, режиссура и актерское мастерство. Наш черед наступил в XX веке, когда Русские сезоны Дягилева своими новшествами обогатили не только театр, но и мировое искусство в целом, Станиславский и Мейерхольд разработали системы подготовки актеров к роли, а Чехов написал пьесы, которые вот уже более ста лет идут на сценах всех континентов. А ещё это тетрадь с заданиями. Почти в каждой статье можно найти подсказки, советы или упражнения для развития актерских навыков, а на специальных разворотах — мастер-классы по изготовлению маски, декорации, кукол, грим.

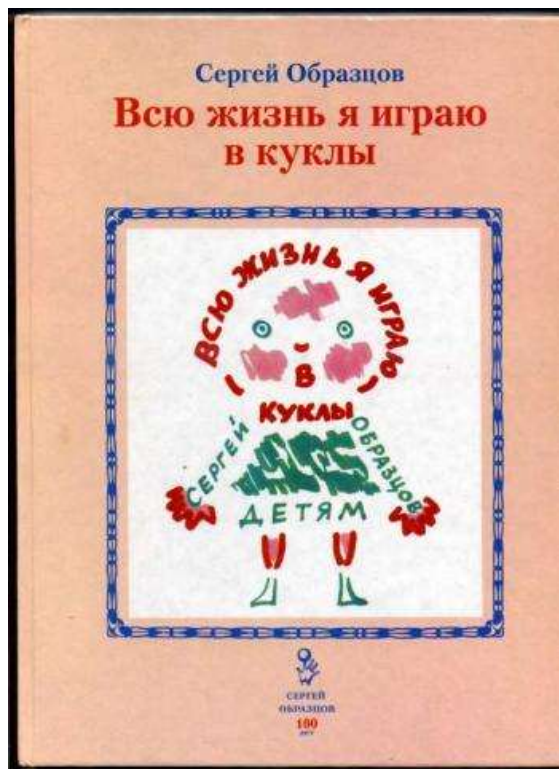


<http://www.samokatbook.ru/ru/book/view/476/>

[Евгения Бушуева. Рецензия на книгу](#)

[Дмитрий Мацюк. Отзыв о книге](#)

Автобиографическая книга и фильмотека



Необыкновенный концерт, 1972 год

Сергей Образцов - По щучьему
велению

Сказка "Кот в сапогах".
Кукольный театр С.Образцова. 1979 г.

Познакомьтесь с книгой

Театр книги на основе поэтического текста

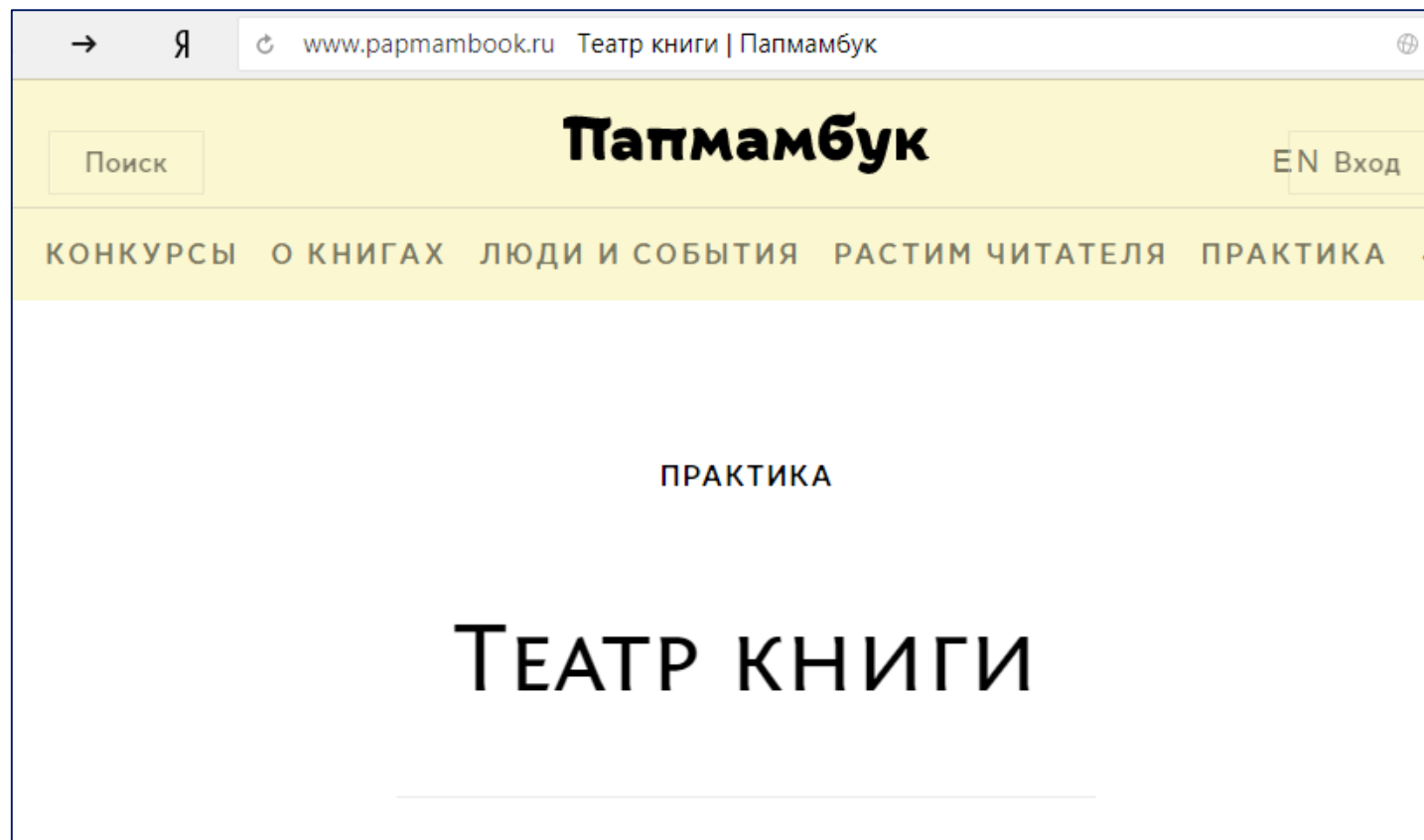


Знакомство с книгой Анна Игнатовой
«Вышла из дома старушка»



Спектакль для настольного театра
по книге Анны Игнатовой
«Вышла из дома старушка...»

Театр книги своими руками



[Рубрика «Театр книги» на Папмабуке](#)

Книги о театре для самых маленьких читателей

Александр Распопов: Какие бывают театры. Для занятия с детьми 5-7 лет ✓ На складе



Автор: [Распопов Александр Геннадьевич](#)
Художник: [Распопов Александр Геннадьевич](#)
Издательство: [Школьная пресса](#), 2011 г.
Серия: [Познание окружающего мира](#)

Цена для всех ~~193~~ Ваша цена (-17%) **160 руб.**

[Добавить в корзину](#)

★ [Отложить](#) [+ к сравнению](#)

ID товара: 370255
ISBN: 978-5-9219-0705-8
Страниц: 36 (Офсет)
[Оформление](#)
Масса: 164 г
Размеры: 285x215x4 мм
[Содержание](#)

Рейтинг

7.33

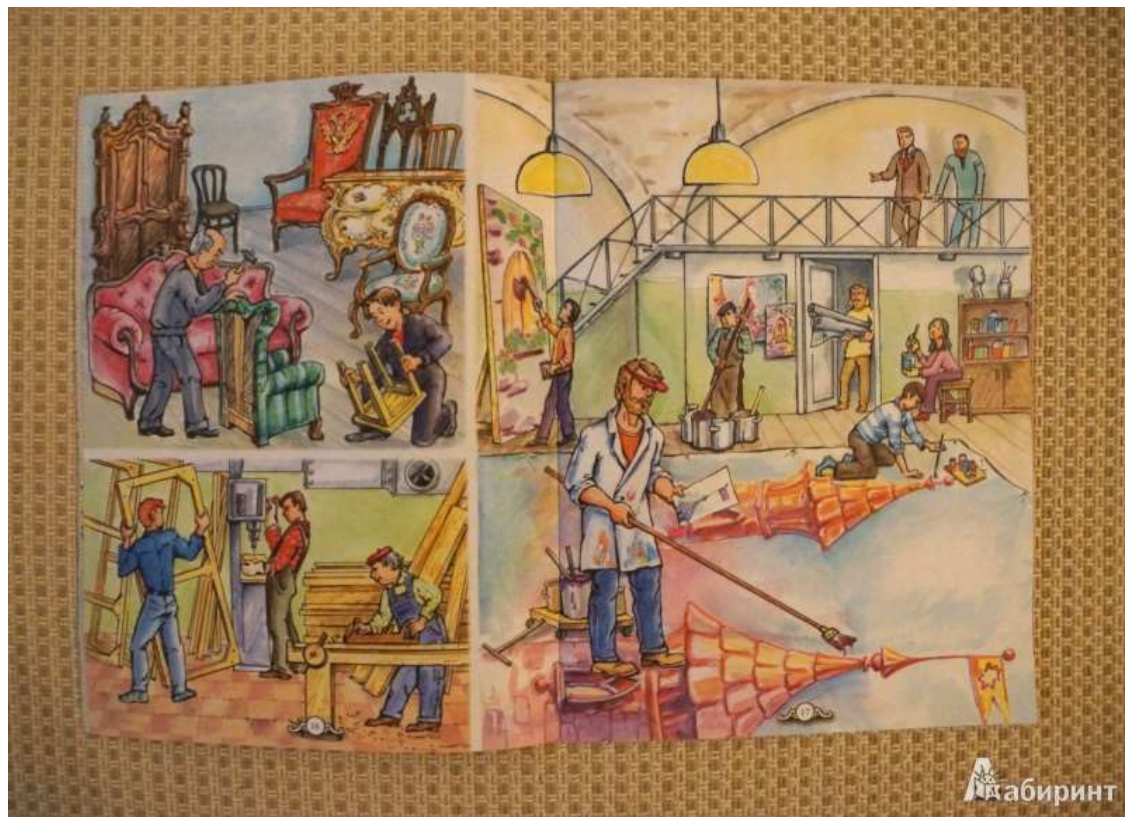
Оценить (оценило: 3)



Аннотация к книге "Какие бывают театры. Для занятия с детьми 5-7 лет"

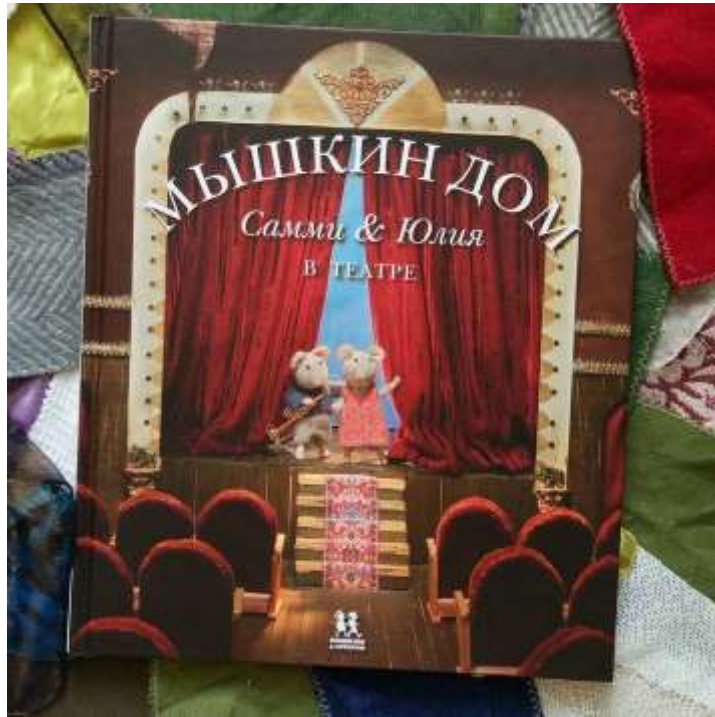
Данное пособие поможет взрослым организовать занятия по формированию у ребенка представлений об одном из объектов окружающего мира - театре. Предлагаемые задания направлены на расширение кругозора дошкольника, повышение его умственного и речевого развития. Предназначено для работы воспитателей, родителей, а также психологов и дефектологов с детьми старшего дошкольного возраста (для чтения взрослыми детям).

Книги о театре для самых маленьких читателей



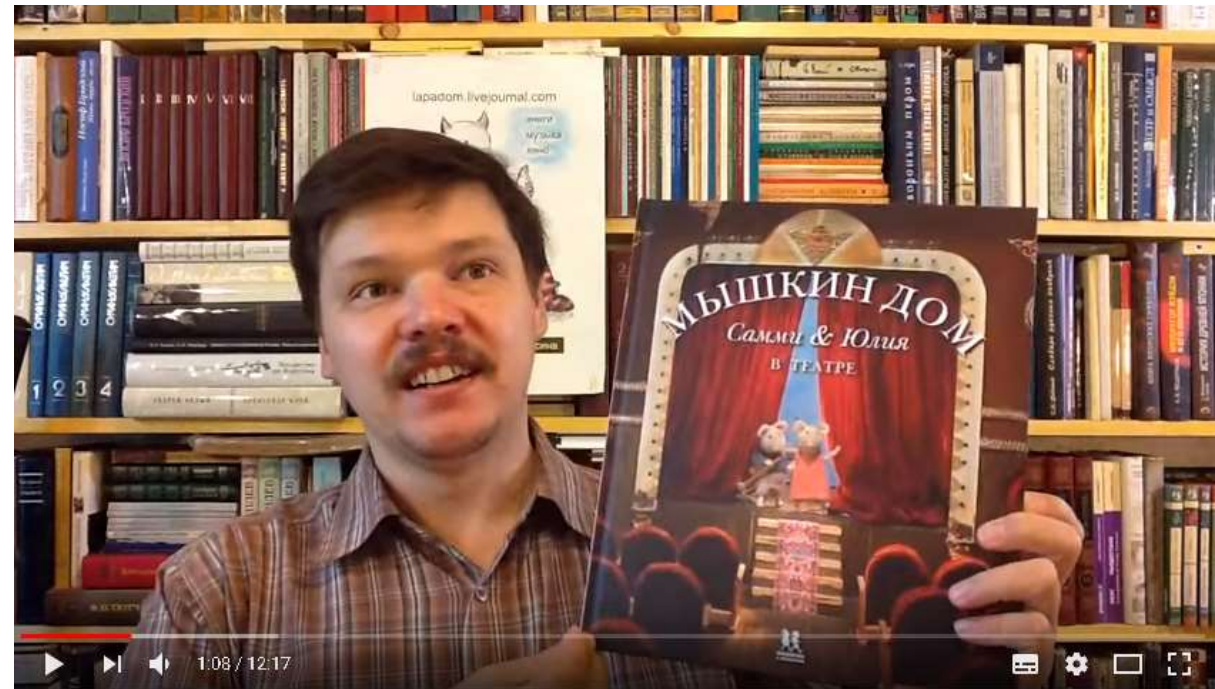
Иллюстрации к книге

Книги о театре для самых маленьких читателей



[Аннотация к книге на сайте «Лабиринта»](#)

[Еще одна аннотация](#)



[Видеоролик о книге](#)

Книга-театр для самых маленьких читателей



[Веселые каникулы в деревне с театром 3+ Clever](#)



Введите запрос



[Видеоролик о книге](#)

Книга о кукольном театре (детский сад и начальная школа)

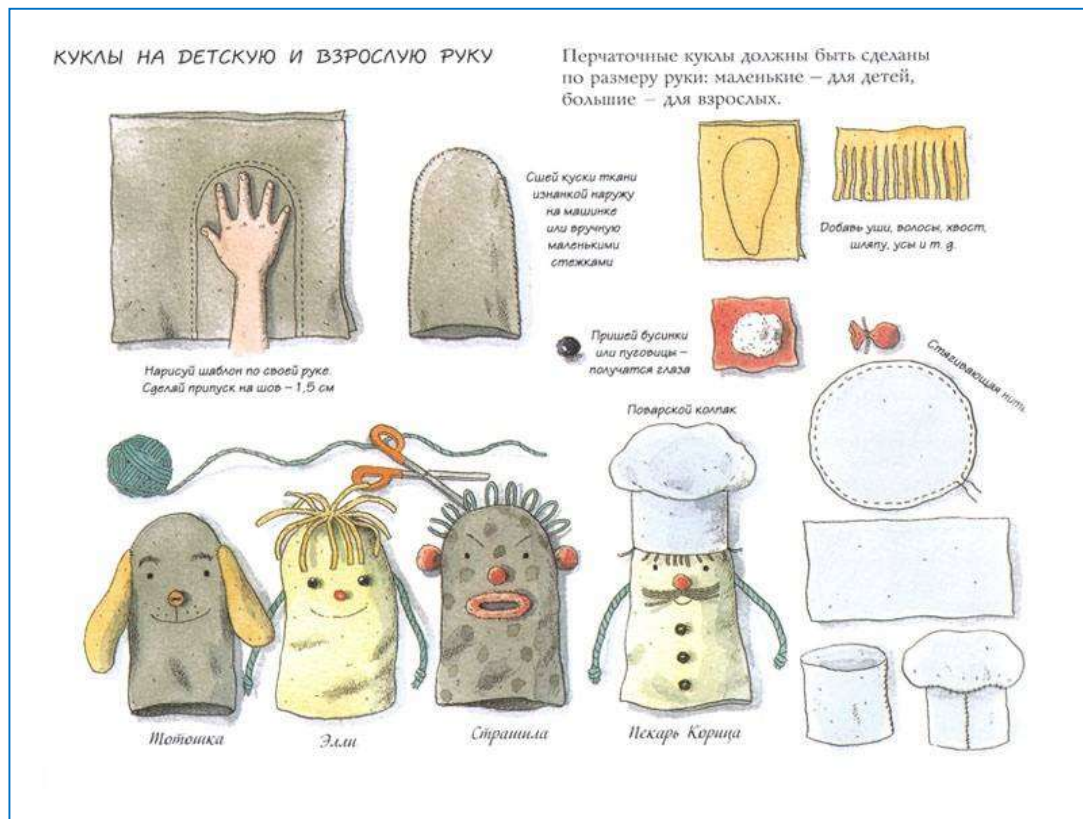


Аннотация к книге Майи Барик
«Кукольный театр»



Первое знакомство с книгой

Книга о кукольном театре



[Иллюстрации к книге Кукольный театр - Майя Барик](#)



[Обзор книги на сайте Папмамбук](#)

Книги о театре



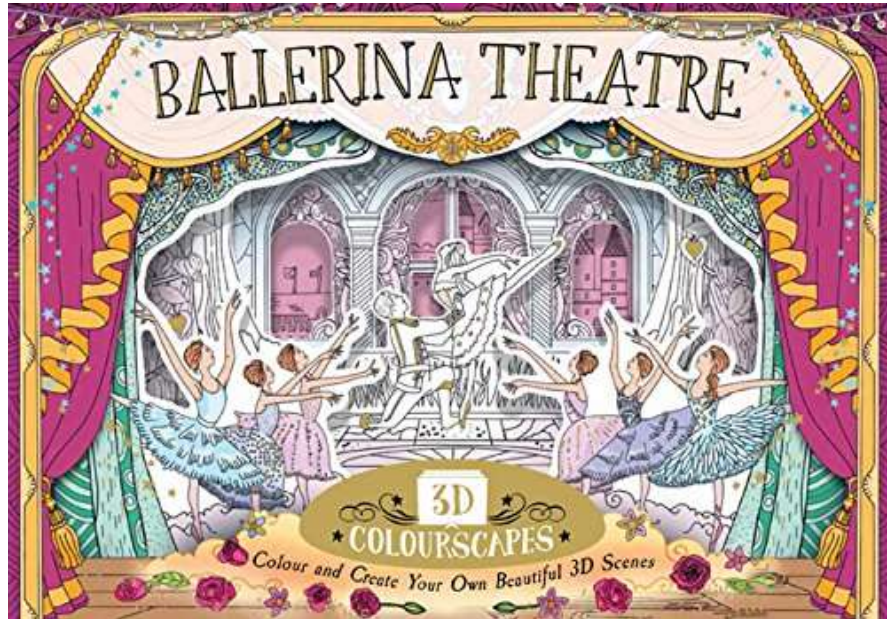
[Обзор книги Илзе Лиєпа
«Театральные сказки»](#)



Илзе Лиєпа. Театральные сказки

[Видеоролик о книге](#)

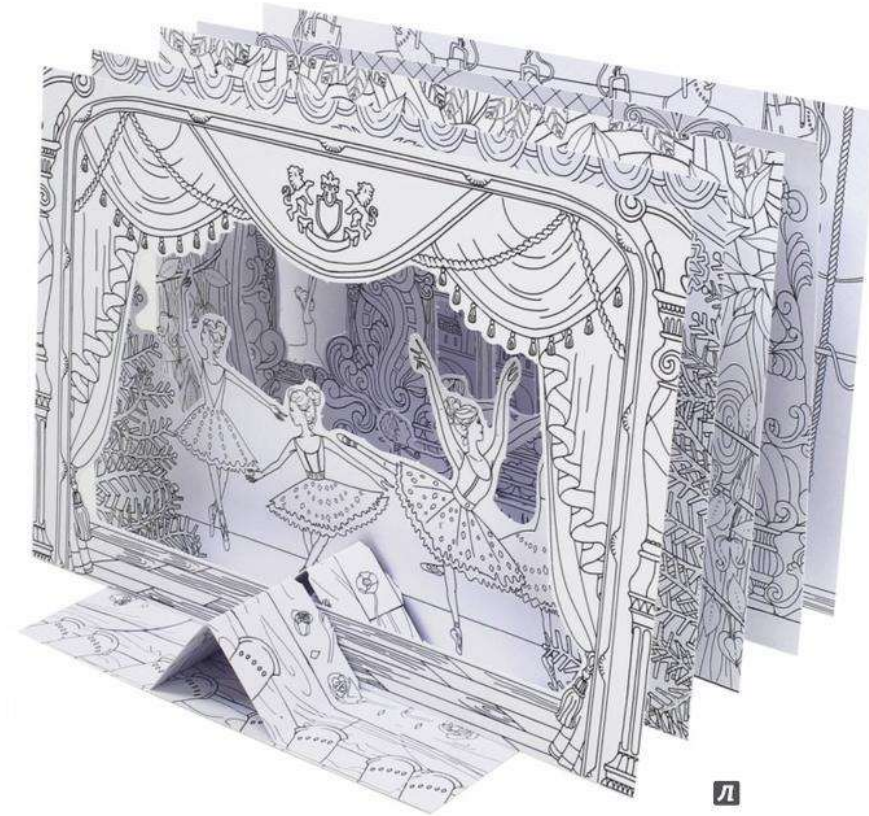
Книга-театр «Магия балета»



[Аннотация к книге «Магия балета»](#)

[Рецензия на книгу](#)

[На невидимых крыльях: пять книг о балете для детей](#)



[Иллюстрации к книге Магия балета.
Создай свой театр](#)

Книга о балете и не только



Папамамбук. Марина Аромштам. Маленький воробей и большие чувства

Диафильм «Растрепанный воробей»

Книга о балете (начальная школа)



Выходные данные

Название: Сказки балета

Автор: Н. Гольцер

Художники: К. Денисевич, Ю.

Хохлова, И. Бринкус, Е. Потякина, К.

Толстая, М. Кутявина, М. Пчелякова,

В.

Рогожникова, А. Семёнова, Е.

Посецельская, Л. Цхэ, Е. Эргардт.

Издательство: ДЕТГИЗ, 2018

ISBN: 978-5-905682-23-0

Страниц: 144



*Французскому композитору
Адольфу Шарлю Адану
одна развилась придумать два года,
когда 28 июля 1841 года в утробе
матери впервые предстала его
«ЖИЗЕЛЬ» — во историческую
определенную — балетический балет.*



ДАВНЫМ-ДАВНО ЖИЛ В СВОЁМ ЗАМКЕ
князь с княгиней, и был у них любимый сын — граф Альберт. Пыль шла бы-
стро, пришла пора Альберта жениться. Недалго думать, князь составил пере-
чень всех соседских домов, и выбор его остановился
на приметной Батальде. Альберт — а он вырос послушным князь — сло-
жить не стал. Назначил время свадьбы. Перед торжественной церемонией
князь решил всей семьёй отправиться на споту — с сестрами, со свитой, с бу-
дущей невестой. Целая процессия двинулась в сторону леса.
Скоро охотники разбрелись по рощицам и полянам. Граф Альберт и его
охраняющий Вильфрид оказались на опушке около заброшенной хижи-
ны. Решили позавтракать, что там... Поужинав, сморось, запах заустынил,
а на лавке брошена простая крестьянская одежда. И тут у графа родилась
замечательная идея.
— А что, Вильфрид, если мне передаться землекопом и пойти в дере-
вню? Там сегодня, говорят, охотский праздник. Поедумо перед свадьбой,
потом уж такого случая не представится!
— Ничего хорошего из этого не выйдет, граф, — стал отговаривать его
Вильфрид. — К чему передохраня? Если уж очень захотелось, идите тин.
— Нет, Вильфрид, нет, — отвечал Альберт, отстиывая шапку и сшивая
плащ. — Если я повалюсь в господской одежде, все станут мне кланяться,
оказывать почести — одним словом, и охотный праздник исторю, и сам то-
ком не повалюсь. — Он натянул крестьянскую куртку и владские ша-
пки. — А с миссардом научится совсем другое дело. Ступай-ка к охоткам

Аннотация к книге

Н. Гольцер: Сказки балета. Обзор книги

Иллюстрации к книге Сказки балета - Н. Гольцер

Книга о балете (начальная школа)



[Танец феи Драже.](#)
[Фрагмент балета «Щелкунчик»](#)
[П И Чайковского](#)

Из истории балета «Щелкунчик»

Театр теней и книга-театр с резными картинками

Таких книг вы еще не видели!



Маленький театр Ребекки. Видеообзор книги.
Книга как произведение искусства

Листаем книгу вместе



Беатрис Корон. Ночная сказка | Театр теней.
Видеообзор книги

Как преодолеть страх сцены



[Ульф Нильсон. Один на сцене. Обзор и первое знакомство с книгой](#)



[Ульф Нильсон представляет свою книгу](#)

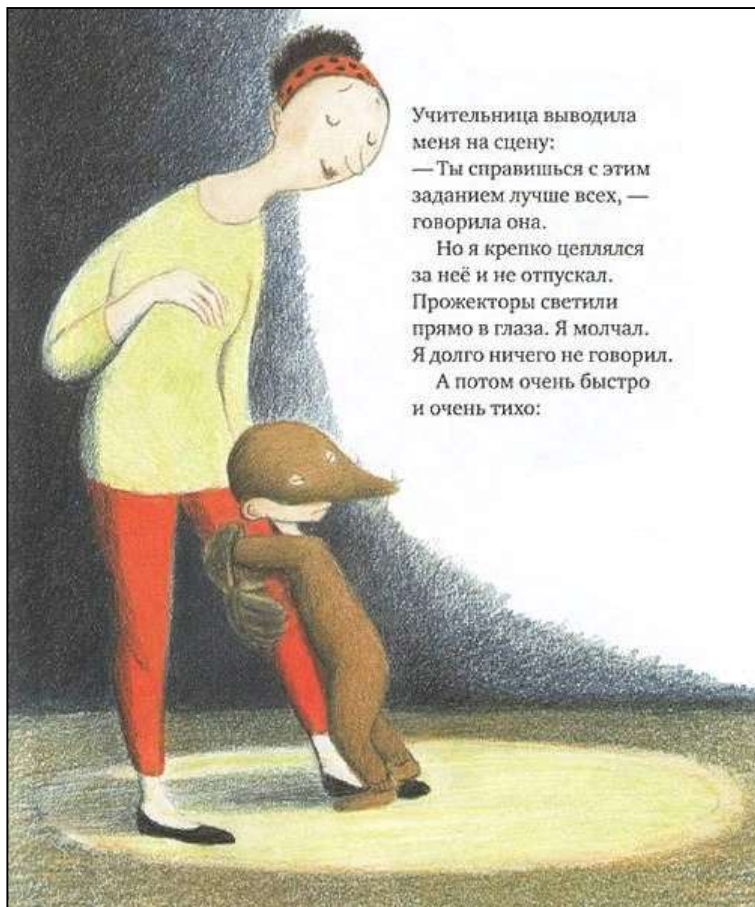


[Мария Орлова \(издательство «Самокат»\) о книге](#)



[Видеознакомство с книгой](#)

Как преодолеть страх сцены



[Иллюстрации к книге](#)



[Видеообзор книги](#)

[Гид по чтению книги «Один на сцене»](#)

Книга на все времена



Обзор книги
А.Н. Толстого
"Золотой ключик,
или приключения
Буратино"



Театр Карабаса-Барабаса
("Приключения Буратино)

Сказка о Буратино Алексея Толстого неоднократно получала своё продолжение. Елена Яковлевна Данько (1898—1942) написала сказочную повесть «Побеждённый Карабас», которая впервые увидела свет в 1941 году. В 1975 году Александр Кумма и Сакко Рунге выпустили книгу «Вторая тайна золотого ключика». Иллюстратор сказки Алексея Толстого, художник и писатель Леонид Викторович Владимирский, придумал свои сказки про деревянного мальчика: «Буратино ищет клад» (где рассказывается история происхождения театра «Молния») и «Буратино в Изумрудном городе» (кроссовер). Также известна сказка Лары Сон «Новые приключения Буратино и его друзей»

Продолжение знаменитой книги А. Толстого (начальная школа)

Интерактивный плакат.

Нажмите на кружочки, которые расположены на обложке книги. И читайте любопытные и захватывающие варианты ее продолжения. Успехов!



Елена Яковлевна Данько (1898—1942)
Сказочная повесть «Побеждённый Карабас»



Леонид Викторович Владимирский
«Буратино ищет клад» (где рассказывается история происхождения театра «Молния»)



Александр Кумма и Сакко Рунге
Книга «Вторая тайна золотого ключика»

Книга на все времена (начальная школа)

Юрий Олеша: Три толстяка ✓ На складе



Автор: [Олеша Юрий Карлович](#) 6+

Художник: [Владимирский Леонид Викторович](#)

Редактор: [Ромаденкова Ю.](#)

Издательство: [Малыш](#), 2018 г.

Серия: [Любимые истории для детей](#)

Цена для всех ~~815~~ Ваша цена (-20%) **652 руб.**

[Добавить в корзину](#)

★ [Отложить](#) [+ к сравнению](#)

ID товара: 624341
ISBN: 978-5-17-099927-9
Страниц: 240 (Офсет)
[Оформление](#)
Масса: 540 г
Размеры: 215x170x21 мм
[Содержание](#)

Рейтинг

7.92

Оценить (оценило: 13)



Аннотация к книге "Три толстяка"

"Время волшебников прошло. По всей вероятности, их никогда и не было на самом деле. Всё это выдумки и сказки для совсем маленьких детей" - так начинается роман Ю. Олеша "Три толстяка". Время волшебников прошло, но появились новые волшебники. Они благородные, преданные и отзывчивые, борются за свободу и справедливость и творят самые настоящие чудеса. Канатоходец Тибул, девочка-циркачка Суок, оружейник Просперо и есть эти новые герои, которые пытаются освободить страну от гнёта Трёх Толстяков. Художник книги Леонид Владимирович. Его яркие иллюстрации очень точно отражают характеры персонажей и переносят читателей в страну Трёх Толстяков.

Для младшего школьного возраста.

[Три Толстяка. Юрий Олеша. Художник Л. Владимирович. Лабиринт.](#)

[Иллюстрации к книге Три толстяка - Юрий Олеша](#)

Книга на все времена (начальная школа)



[Видеознакомство с книгой](#)
[Юрия Олеши «Три Толстяка». Илл. Л.Владимирского](#)
[Три толстяка 1963г. Мультфильм по сказке Ю. К. Олеши](#)

[Художественный фильм](#)



[Прочанкина Т.Ю. Мотив «кукольности»](#)
[в структуре сказки Ю.К.Олеши «Три толстяка»](#)

["Три толстяка", Часть 1 \(озвученный диафильм\)](#)